

Johann Christoph Gottsched. Briefwechsel unter Einschluß des Briefwechsels von Luise Adelgunde Victorie Gottsched. Historisch-kritische Ausgabe.
Ab Band 18/2023: Johann Christoph und Luise Adelgunde Victorie Gottsched: Briefwechsel 1722–1766. Ein Korrespondenznetzwerk im Zeitalter der Aufklärung. Historisch-kritische Ausgabe.

Band 1–20. Berlin u. a. 2007–2025. Hrsg. und bearbeitet von Detlef Döring (†), Caroline Köhler, Franziska Menzel, Rüdiger Otto und Michael Schlott, ab Band 19 Ute Tischer.

Verzeichnis der in den Briefen erwähnten Schriften von Johann Christoph und Luise Adelgunde Victorie Gottsched der Bände 1 bis 20

Johann Christoph Gottsched

Geordnet nach Phillip Marshall Mitchell: Gottsched-Bibliographie (Johann Christoph Gottsched: Ausgewählte Werke 12). Berlin 1987. Ist keine Nummer aufgeführt, fehlt der Text bei Mitchell.

1720

Schediasma historicum de Linda Mariana: *I* 282 Nr. 8

1721

Dubia circa monades Leibnitianas: *I* 3, 264, *II* 439 Nr. 9

Gottsched zugeschrieben: Den Herren T. S. beehrte als einen wehrten Freund und Wohlthäter J. C. G. In: Menantes [Christian Friedrich Hunold]: Auserlesene und theils noch nie gedruckte Gedichte unterschiedener Berühmten und geschickten Männer. 26. Stück. Halle: Neue Buchhandlung, 1721, S. 570–574: *III* 121

1723

Genuinam omnipraesentiae divinae: *I* 264, *II* 439 Nr. 17

1724

Hamartigenia sive de fonte vitiorum humanorum quaestio philosophice Soluta: *I* 24, 33, 264, *II* 365, 439, *VII* 400 Nr. 23

Des deutschen Persius satirischer Gedanken 1. Stück: *I* 24, 27, 33 Nr. 24

Die Reimsucht: *I* 24, 33 Nr. 25

Gedicht auf die Hochzeit von Luise Arnoldt, geb. Krehoff, mit Matthias Heinrich Moldenhauer: *I* 12, 153

Die grössere und ältere Montägliche Prediger-Gesellschaft feyrete Ihr Erstes hundertjähriges Jubel-Fest, ... Dabey hat Derselben ihre ergebenste Mit-Freude bezeigt, Die ... Teutsch-übende Poetische Gesellschaft, durch M. Joh. Christoph Gottsched. Leipzig: Johann Andreas Zschau, 1724 (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 588–591, Gedichte 1751, I [Nr. 458], S. 599–601): *I* 21

1725

Serenata Auf die Homann- und Menckische Hochzeit in Leipzig: *I* 33 Nr. 26

Lob und Klage-Ode, womit der nunmehr unsterbliche Held Petrus Alexowitz ... verehret und bedauert worden: *I* 33, 51, 104, *VI* 194, *XI* 176 Nr. 27, s. auch Nr. 28 und 43

Herrn D. Johann Valentin Pietschen ... Gesamlete Poetische Schrifften: *I* 30f., 35, 125, 149, 184, 263, *II* 437, *III* 395, *V* 194, *VI* 253, 237, 467, *XIX* 460 Nr. 28

enthält S. 237–258: Lob und Klage-Ode, womit der nunmehr unsterbliche Held Petrus Alexowitz ... verehret und bedauert worden: *I* 125 s. auch Nr. 27

1726

Die Vernünftigen Tadlerinnen. Teil 1: *I* 61, 149, 263, 291, 429, *II* 13, 153, 213, 307f., 365, 416, 437, *III* 120, 410, *IV* 45, *V* 32, 63, 222, *XII* 36, *XVII* 8, *XVIII* 487 Nr. 29

Herrn Bernhards von Fontenelle Gespräche von Mehr als einer Welt: *I* 61, 103, 137, 263, *II* 437, *VII* 86 Nr. 31

1727

Ode, welche bey der öffentlichen Lob- und Trauer-Rede, so der weyland Allerdurchlauchtigsten Königin und Frauen ... Christianen Eberhardinen ... gehalten wurde: *I* 83 Nr. 32

Zu der glücklichst Angetretenen Regierung ... Georg Friedrich Carls, Marggrafens zu Brandenburg: *I* 50, 52, 78 Nr. 34

Die Vernünftigen Tadlerinnen. Teil 2: *I* 61, 149, 264, 291, 429, *II* 13, 153, 213, 307f., 365, 416, 437, *III* 120, 410, *IV* 45, *V* 32, 63, 222, *XII* 36, *XVII* 8, *XVIII* 487 Nr. 35

Nachricht von der erneuerten Deutschen Gesellschaft in Leipzig: *I* 94f., 102, 104, 109, 113, 136, 289, 295, 325, 468, *II* 37f., 178, 438, *III* 343, *IX* 336, 369, *X* 81 Nr. 36
enthält S. 56–68: Erörterung der Orthographischen Frage: Ob man Deutsch oder
Teutsch schreiben solle?: *I* 468, *XVI* 149 s. auch 1750

Bernhards von Fontenelle Gespräche der Todten: *I* 55, 103, 137, 244, 264, *II* 437, *IV* 475, *IX* 210 Nr. 37

An seinen Herrn Vater, zu seinem Geburtstage. 1727 den 7 Sept. (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 498–502, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. [411]–415): *I* 70, 183

An Jungfer L. A. V. Kulmus. 1727 den 19ten October (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 503f., Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 430f.: *I* 99f.

An Seine Königliche Hoheit, Den Durchl. Chur- u. Erbprinzen zu Sachsen. In: Sicul (Hrsg.): Das Frohlockende Leipzig. 1727, S. 67–71 (auch in: Dichtkunst [Nr. 75], S. 446–448, Gottsched, Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 501–505): *I* 53

An seine Königliche Majestät in Pohlen und Churfl. Durchl. zu Sachsen, Herrn Friedrich August den Iten. In: Christoph Ernst Sicul (Hrsg.): Das Frohlockende Leipzig. 1727, S. 59–62 (auch in: Dichtkunst [Nr. 75], S. 441–444, Gottsched, Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 509–511): *I* 53, 127, 279, 280, *II* 408

Bey dem 1727. den 28 Apr. vollzogenen Beyer- und Späthischen Hochzeitstage (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 490–493, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 422–425): *V* 62

1728

Abschieds-Rede, welche er in der vertrauten Redner-Gesellschaft zu Leipzig gehalten: *I* 183, 295 Nr. 38

Der Biedermann. Teil I: *I* 98, 128, 264, 291, *II* 153, 438, 572, *III* 120, 410, *V* 31, 408, *VI* 506f., *VII* 421, *X* 96, *XII* 36, *XVII* 8, *XVIII* 487 Nr. 39

Vindiciarum systematis influxus physici sectio prior historica: *I* 74, 77, 79, 81f., 97, 99–101, 244, 264, 337f., 397, 468, *II* 280, 316, 439, *IX* 102, *X* 303 Nr. 40

Vindiciarum systematis influxus physici sectio posterior philosophica caput primum anti-cartesianum: *I* 100, 148, 156, 168f., 214, 264, 337f., 397, 468, *II* 279, 316, 439, *X* 303, *XIII* 391f. Nr. 40

Wettstreit der Tugenden: *I* 126f., 129, 141, *IV* 92 Nr. 41

Oden Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig: *I* 97, 111, 125–127, 429, *II* 112, 162,

- 178, 306, 438, *III* 203, 343, *IX* 336, *XII* 365, *XVIII* 173 Nr. 42
- enthält S. 112–115: An ... Jacob Heinrich des H. R. R. Grafen von Flemming ...
Bey Dessen glücklicher Ankunfft in Leipzig: *I* 54 Nr. 50
- Auf das Absterben der Fr. Präsidentinn und Cammerherrinn von Büнау. In:
Dichtkunst [Nr. 75], S. 337–341 (auch in: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S.
113–118): *I* 186
- 1729**
- Der Biedermann. Teil 2: *I* 127, 128, 150, 264, 291, *II* 153, 438, *III* 120, 410, 417,
V 31, 408, VI 506f., VII 421, X 96, *XII* 36, *XVII* 8, *XVIII* 487 Nr. 70
- Allerunterthänigste Gedancken über die ... von Sr. Königl. Majestät in Pohlen ...
unternommene Reise: *I* 127, 179, 186, 191, 356f. Nr. 71
- Grundriß Zu einer Vernünfftmäßigen Redekunst: *I* 151, 153, 244, 264, 277, 294, 429,
473, *II* 438, 444, *III* 111, V 76, 109, 222, 295 Nr. 72
- enthält:
S. 205–229: Marcus Tullius Cicero: Vertheidigungs=Rede vor den Poeten A. Licin.
Archias: *III* 341
- S. 257–309: Esprit Fléchier: Lob=Rede Auf den Königl. Französischen
General=Feld=Marschall, Grafen von Turenne, gehalten zu Paris in der Kirche des
Heil. Eustachius, Den 10. Jenn. 1676. (auch in: Ausführliche Redekunst [Nr. 273],
S. 495–526, Fléchier, Lob= und Trauerreden [Nr. 400], S. 79–128): *I* 151, *II* 476,
III 180, *XII* 198, 357
- Specimen observationum astronomico-physicarum ad libellum Gallicum cui titulus
est: demonstration de l'immobilité de la terre, par Mr. De La Jonchers, a Londres
1728. Danzig: Schreiber, 1729: *I* 264, 294f. Nr. 73
- Vindiciarum systematis influxus physici sectio posterior philosophica caput
Secundum anti-leibnitianum: *I* 100, 156, 214, 261, 264, 270, 282, 290, 337f.,
366, 397, 468, *II* 279, 316, 410, 439, V 347, X 303, *XIII* 391f.
- An Ihre Königl. Maj. in Pohlen und Churfürstl. Durchl. zu Sachsen. 1729: In:
Dichtkunst [Nr. 75], S. 444–446: *II* 408
- Auf die glückliche Niederkunft Frauen Sophien Eberhardinen, Fürstinn zu Schwarz-
burg (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 32–34, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458],
S. 78–80): *I* 299
- Auf Sr. Hochgräfl. Excellenz, des Herrn Staatsministers Heinrichs von Büнау, zwey-
tes Beylager (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 226–230, Gedichte 1751, 1 [Nr.
458], S. 96–100): *I* 246, 272
- Bey widriger Schifffahrt über die Ostsee, auf der Höhe von Bornholm entworfen
(auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 221–225, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S.
216–220): *I* 402
- 1730**
- Versuch einer Critischen Dichtkunst vor die Deutschen: *I* 244, 247, 249–251,
254, 257f., 264, 277, 297, 333, 339, 349f., 358f., 369, 373, 429, 440, 452f., 465
II 9, 11, 41, 56, 152, 181, 205, 308, 408, 438, 444, 572, *III* 111, 120, 131, 336,
IV 26, 64, 284f., 475, 489, 540, V 47, 76, 79, 109, 153–155, 163, 222, 448, VI 56,
X 453, *XIII* 11, 121, *XVII* 244, 410 Nr. 75
- enthält:
S. [1]–54: Horatius von der Dicht=Kunst übersetzt und mit Anmerckungen
erläutert: *I* 452, *IV* 520, *XVI* 221, *XIX* 231
- S. 495: Auf eines geschickten Poeten Klage, über den Tod seiner Geliebten: *I* 297

- S. 495: Auf ein Lobgedichte, so derselbe auf eine gewisse Charlotte gemacht hatte:
I 297
- Cantata welche an dem hohen Geburts-Feste Sr. Königl. Majest. in Pohlen ... aufgeführt worden: *I* 371, 376 Nr. 76
- Musas philosophiae quondam obstretices: *II* 439 Nr. 77
- Ode auf das andere protestantische Jubelfest (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 85–96, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 291–304): *I* 316, 387, 404, 406f., 418, 471, *II* 568, V 15, *VIII* 120, *XV* 89, 200 Nr. 78
- Oratio academica: *I* 298, 322, 327–329, 338, 364, 452, *II* 3, 439 Nr. 79
- Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Eigene Schriften und Übersetzungen: *I* 289, 341, 447–449, 458f., *II* 178, 216, 438, *III* 203, 343, *VI* 564, *XVII* 410, *XVIII* 173 Nr. 80
- Als Se. Hochwohlgeb. Excellenz Hr. Heinrich von Büнау von Sr. Kön. Maj. in Pohlen zu DERO wirklichen geheimden Rathe allergnädigst ernennet ward: *I* 352 Nr. 83
- Anmerkung über die neulich heraus gekommene Anleitung zu einer weltüblichen deutschen Schreibart: *II* 6 Nr. 84
- Herrn Bernhards von Fontenelles Gespräche von Mehr als einer Welt. 2. Auflage: *II* 315 Nr. 86
- Bernhards von Fontenelle Historie Der Heÿdnischen Orackel: *I* 303, 317, 319f., 322, 425, 435f., *II* 314, V 15 Nr. 87
- An Seine Hochgräfl. Excellenz, Herrn Christian von Looß, wegen erhaltener Präsidentenstelle ... im Kirchenrathe (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 110–113, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 101–104): *I* 369
- Auf das hohe Geburtsfest Frauen Sophien Eberhardinen, Fürstinn zu Schwarzburg. (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 35–37): *I* 299
- Gedicht auf Johann Georg Segers und Daniel Heinrich Arnoldt: *I* 212, 351
- Die In dem Durchlauchtigsten Fürsten ... Herrn Günthern, Fürsten zu Schwartzburg ... Beständig blühende Glückseligkeit ... Nach der Composition ... Johann Balthasar Christian Freislichs. Sondershausen: Jacob Andreas Bock, 1730: *I* 408f.
- Lucians Abbildung einer vollkommenen Schönheit aus dem Griechischen übersetzt, Und der schönen und geistreichen L. A. V. K. an ihrem Geburtstage 1730. den 11. April zugeeignet. In: Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Eigene Schriften und Übersetzungen. Teil 2 [Nr. 132], S. 461–480: *III* 377, *VI* 123, *X* 66, *XI* 342
- Der Tod der Märtyrer, als ein Beweis der Evangel. Wahrheit in einer geistlichen Rede im Jahr 1729. am andern Weihnachtstage aus der ordentlichen Versperlektion vorgestellt. In: Redekunst [Nr. 174], S. 535–565: *I* 286, 290
- Ueber den frühzeitigen Hintritt Herrn M. Johann Heinrich Kreuschners (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 448–451, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 481–484): *I* 349
- 1731**
- Nachricht von der Deutschen Gesellschaft zu Leipzig: *I* 244, *II* 38, 63, 87, 158, 381f., 438, 553, *III* 189, 341, 343, *IV* 422f., *VI* 564, *VII* 453, *X* 487 Nr. 89
- enthält:
- S. 108–120: Kurzer Anhang Von der Rechtschreibung überhaupt: *IV* 333, V 283, 344, VI 110, 568

mit eigener Paginierung: Bücherverzeichniß Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig:
I 418, *II* 38, 63, 159, 178, 422, *V* 52, 343

Als Hr. Dr. Johann Gottfried von Diesseldorf, Kayserl. Pfalzgraf und Bürgermeister
der Stadt Danzig 1731. den 24 May durch Leipzig nach dem Carlsbade gieng (auch
in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 131–134, Gedichte 1751, I [Nr. 458], S. 161–164):
II 74

Bey dem Todesfalle Herrn M. Just Gotthardt Rabeners, Vesperpredigers zu
S. Thomas in Leipzig. den 24 Aug. 1731 (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171],
S. 264–266): *II* 113

Bey der glücklichen Ankunft in Leipzig Herrn Johann Gottfrieds von Diesseldorf,
Bürgermeisters in Danzig (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 552–555): *II* 74

1732

Philander stirbt. Ihr Musen weint!: *V* 382

Nr. 88, unter 1731, s.
auch Nr. 118

Der Sterbende Cato (Gottscheds Sterbender Cato): *I* 480; *II* 30f., 36, 272, 276, 284,
287, 308, 312, 320, 343, 406, 414, 416f., 438, 534, 545, *III* 39, 49, 247–249, 312,
314, 403, *IV* 238, 343, *V* 406, *XIV* 363f., 450, 499, *XVI* 504, 662f., *XVI* 504, 662f.,
XVII 387, *XVIII* 257

Nr. 92

Dissertatio philosophica de regni, ex quo literae exulant, infelicitate: *II* 439

Nr. 93

Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Gesammlete Reden und Gedichte: *II* 118f.,
161, 178, 202, 217, 226f., 249, 438, 456, 484, *III* 343, *IV* 140, *VI* 564
enthält:

Nr. 94

Bl. *2r–[*8v]: Vorrede: S. *XIV* 163

Bl. **1r–[***4v]: Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Ausführliche Erläuterung,
Ihrer bisherigen Absichten, Anstalten und der davon zu verhoffenden Vortheile:
II 182, 298f., *XIV* 163

Beyträge zur Critischen Historie Der Deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit.
8 Bände (1732–1744): *XIII* 82, *XIV* 307, 311, 492, *XVII* 389, 410, 412, *XVIII* 173

Nr. 101, 145, 165, 180,
217, 237, 262

Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit.
1.–4. Stück (1732–1733): *II* 149, 160, 194, 202, 214–216, 227, 275, 305, 307f.,
358–361, 370, 373f., 378f., 389, 417, 420, 427, 438, 441, 448, 462f., 488, 514, 524,
528, 551–553, 562f., *III* 12f., 89, 178, 203, 206, 293f., 392, *IV* 51, 81f., 276, 337,
432, *V* 218, *XII* 340, 344, 346, 491, *XVI* 84

Nr. 101

enthält:

S. 85–104: Rezension von: John Milton: Das verlustigte Paradeis ... in unser
gemein Deutsch übergetragen und verlegt durch E[rnst] G[ottlieb] V[on] B[erge].
Zerbst 1682: *II* 285

S. 99–101: Versuch in solchen reimfreyen Versen: Übersetzung des Anfangs von
Joseph Addison: Cato. A Tragedy. London: Tonson, 1713: *II* 275

S. 290–303: Johann Miltons Verlust des Paradieses, ein Heldengedicht in
ungebundener Rede übersetzt: *II* 307, 361, *IV* 487

S. 496–526: Critische Anmerkungen über D. C. von Lohenstein Lobrede bey ...
Christians von Hofmannswaldau ... Leichenbegängnisse gehalten: *II* 370, 374,
418, *III* 12, *IV* 6f., *V* 150, 180–182

Als Se. Magnificenz, Herr D. Carl Otto Rechenberg, im October 1732. die Aufsicht
in dem Königl. und Churfürstl. Convictorio zu Leipzig übernommen hatten (auch
in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 412–415, Gedichte 1751, I [Nr. 458], S. 328–330):

An Seine Hochehrwürden, Herrn D. Romanus Teller, bey seiner 1732 den 27 Febr. geschehenen Eheverbindung (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 281–284, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 180–183): *II* 184

Auf das Absterben Christianen Johann Aemilien, Fürstinn zu Anhalt=Cöthen. Im Namen anderer (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 38–40, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 84–86): *II* 200

Bei der Teller= und Schützischen Verbindung in Leipzig (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 457–459, Gedichte 1751, 1 [458], S. 485–487): *II* 184

Juncker, Christian: Wohlunterwiesener Briefsteller zum Gebrauch der Jugend auf Gymnasiis und andern Schulen. [Hrsg. von Gottsched.] 7. Auflage. Leipzig: Johann Friedrich Brauns Erben, 1732: *II*. 103, 232, 241

Ueber den Tod einer Ehegattin. Im Namen ihres Mannes (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 170–176, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 141–147): *II* 293, 310, 328

1733

Ein wahrer Held und Vollkommener Regent: *II* 370, 429, 434, 480, 486, 535, *III* 110, 333f. Nr. 111

Sachsens völlig ersetzter Verlust: *II* 480, 486, *III* 110f. Nr. 112

Erste Gründe Der Gesamten Weltweisheit. Theoretischer Teil: *II* 178, 203, 205, 208, 241, 286, 321, 324, 336, 399, 424, 436, 438, 443, 459, 464f., 473, 476f., 498, 509, 511–513, 517, 526, 545, 572, *III* 51, 60, 111, 147, 177, 202f., 279, 447, *IV* 92, 323, 495, 533, *V* 76, 101, 222, 295f. Nr. 114

Daß die Poesie am geschicktesten sey: *II* 531, *III* 34f. Nr. 117

Philander stirbt. Ihr Musen weint!: *II* 423 Nr. 118, s. auch Nr. 88

So nimm denn Ring und Lorber hin: *II* 554 Nr. 120

Rede, auf Veranlassung des hohen Todes Falles ... Friedrich Augusts Königs in Pohlen ... gehalten von Pierre Coste: *II* 527 Nr. 122

Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit. 5.–8. Stück (1733–1734): *III* 4, 49, 65, 69, 124, 130–132, 191, 203, 370, *IV* 218, 552, *XII* 345, 347 Nr. 123

enthält:

S. 44–68: Bescheidene Antwort auf die vorhergehenden Critischen Gedanken über Den sterbenden Cato: *II* 416, 534f., *III* 4, 49, *VIII* 46 Nr. 124

S. 69–85: Rezension von: Johann Georg Frick: De Druidis, Occidentium populorum philosophis: *II* 239

S. 152–168: Versuch einer Übersetzung Anacreons in reimlose Verse: *II* 521, *IV* 270

S. 274–292: Herrn Heinrich Anshelm von Ziegler und Kliphausen Asiatische Banise ... Leipzig bey Thomas Fritschen. 1688: *III* 13

An Se. Hochedelgebohrnen, Herrn Hofrath Weichmann, in Wolfenbüttel über den schmerzlichen Verlust Seiner hochgeliebten Frau Schwester. In: Hamburgische Berichte von neuen Gelehrten Sachen Aufs Jahr 1733, S. 856f. (Teildruck), Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Eigene Schriften und Übersetzungen. Teil 2, S. 222–225 [Nr. 136]: *II* 567, *V* 219

Atalanta oder Die bezwungene Sprödigkeit: <i>II</i> 465, <i>III</i> 49, 195, 249, <i>IV</i> 84	s. Nr. 232 und Nr. 244
An den Durchlauchtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Christian, Herzog zu Sachsen, ... Im Jahre 1733 den 23 Februarii. Leipzig: Breitkopf, 1733 (auch in: Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Eigene Schriften und Übersetzungen. Teil 2, S. 23–26 [Nr. 133]): <i>II</i> 386	
An Herrn Hof- und Justizrath Benemann über den Verlust seines einzigen Sohnes. 1733 (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 157–165, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 114–122): <i>II</i> 396, 434, 477	
An Jungfer L. A. V. Kulmus. 1733 den 31 Jenner (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 366–368, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 551–553): <i>II</i> 387	
An Seine Hochw. Magnificenz, Hrn. Kanzler von Mosheim, über den frühzeitigen Verlust seiner ersten Frau Gemahlinn. 1733 (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 293–299, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 134–140): <i>II</i> 329, 331, 335, 350f.	
Das im Frieden vergnügte Deutschland und Weissenfels (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 416–421, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 312–316): <i>II</i> 386	
Ueber des Herrn Hofpredigers Colers Paßionsbetrachtungen (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 166–169, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 148–151): <i>II</i> 447f., <i>III</i> 26	
1734	
Von dem Bathos in den Opern: S. 475	Nr. 127
Erste Gründe Der Gesamten Weltweisheit. Praktischer Teil: <i>II</i> 460, 509, 526, 533, <i>III</i> 23, 40, 51, 55, 110f., 135, 146f., 174, 177, 202, 211, 277, 279, 447, <i>IV</i> 92, 323, 495, 533, <i>V</i> 76, 101, 222, 295, 296, <i>XVIII</i> 6f.	Nr. 128
Iniquitatem. Exterorum In. Ferendo De Eruditis. Nostratibus Iudicio Illustrium. Virorum Io. Lockii. Et. Wilh. Molynaei Exemplis. Confirmatam Sistit Et. Ad. Audiendam Orationem ... D. XVIII. Febr. ... MDCCXXXIII ... Invitat: <i>III</i> 41, 44, 56f., 85, 87, 98, <i>XVI</i> 569	Nr. 129
Oratio pro utilitate et necessitate metaphysicae: <i>III</i> 40, 48, 56f., 62, 79, 85, 202	Nr. 130
Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Eigene Schriften und Übersetzungen. Teil 2: <i>II</i> 380, 457, 507, 551, 553, <i>III</i> 55, 145, 169, 170f., 193, 203, 235, 246, 269, 275, 343, 417, <i>IV</i> 207f., <i>V</i> 53, <i>VI</i> 564, <i>XVII</i> 410, <i>XVIII</i> 173 enthält: S. 23–26: An Se. Hochfürstl. Durchl. den regierenden Herzog zu Sachsen-Weissenfels, an dessen hohem Geburtsfeste 1733	Nr. 132 Nr. 133, s. 1733
S. 222–225 An Se. Hochedelgebohrnen, Herrn Hofrath Weichmann	Nr. 136, s. 1733
S. 497–500: Übersetzung aus dem Neunten Buche Lucans: <i>IV</i> 271	Nicht bei Mitchell
S. 565–570: Probe einer Uebersetzung aus Ramsays reisendem Cyrus: <i>III</i> 113, 128, <i>IV</i> 58	Nr. 142
S. 684–687: Schreiben des berühmten griechischen Poeten Menanders an seine geliebte Glycera: <i>III</i> 244	Nr. 143
S. 687–692: Glycera an den Menander: <i>III</i> 244	Nicht bei Mitchell
Des Herrn Racine Trauerspiel Iphigenia: <i>I</i> 315, 336f., 396, <i>II</i> 31, 128f., 343, 414, 465, 500, 545, 547, 555, 561, 577, <i>III</i> 35, 49, 176, 249, 403, <i>IV</i> 537, 75f., 86, 314, 337, <i>X</i> 265	Nr. 144
Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit.	

- 9.–12. Stück (1734–1735): *III* 64f., 173f., 177–179, 183, 190, 192f., 197, 203, 205, 254, 259, 278, 285, 294, 306f., 326, 332, 358, 360, *IV* 64, 544f., *VIII* 243 Nr. 145
enthält:
- S. 268–316: Ludwig Friedrich Hudemanns Probe einiger Gedichte und Poetischen Übersetzungen: *III* 336, 338, 367, *VI* 419
- S. 348–358: Christian Thomasens kleine deutsche Schriften, mit Fleiß zusammen getragen, und zum andernmale gedruckt. Halle 1707: *III* 190f.
- S. 603–638: Des Herrn Joh. Fr. von Uffenbach gesammlete Nebenarbeit in gebundenen Reden: *VI* 367, 419
- S. 669–684: Antwort auf die Abhandlung von dem Gebrauche der doppelten Buchstaben im Deutschen: *XIII* 539
- An den ... Herzog zu Braunschweig und Lüneburg ... als Derselbe im 1734 Jahre in dem Lauchstädter Bade, bey der Tafel die Gnade gehabt hatte, dem Verfasser auf den Flor des deutschen Parnasses zuzutrinken (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 60–62, Gedichte 1751, I [Nr. 485], S. 67–69): *III* 144, 162
- Anhang zur natürlichen Gottesgelahrheit. Philosophisches Gespräche, über die Frage: Ob mehr als ein unendliches Wesen seyn könne?: *III* 147
- An Jungfer L. A. V. Kulmus. 1734. den 11. April s. Nr. 178
- Auf den Lorberkranz der Frau von Ziegler. In: Jacob Friedrich Lamprecht (Hrsg.): Sammlung der Schriften und Gedichte welche auf die Poetische Krönung Der ... Christianen Marianen von Ziegler ... verfertigt worden. Leipzig: Breitkopf, 1734, S. 25–28: *IV* 491
- Auf Sr. Wohlerwürden, Herrn M. Pantkens, Trauungsceremonie (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 422f.): *III* 58f., 108f.
- Dankgedicht, an die unvergleichliche Victoria, für Dero überschicktes Bildniß. 1734. um Neujahr. In: L. A. V. Gottsched, Kleinere Gedichte, S. 199–203: *III* 46
- Den höchstpreiswürdigen Doctorhut, Welchen ... Franz Ludewig ... Graf zu Oettingen ... Im Jahr 1734 den 12 May auf der hochberühmten Universität Helmstädt ... erhielt ... Leipzig: Breitkopf, 1734 (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 303–309, Gedichte 1751, I [Nr. 485], S. [89]–95): *III* 95, 146, 212, 333
- Urania, ein Schäfergedicht 1734. In: L. A. V. Gottsched: Kleinere Gedichte, S. 206–212: *III* 62, 104, 106, 152
- 1735**
- Der sterbende Cato. 2. Auflage: *III* 424, *IV* 84, 237, 238, 343, *V* 406, *VII* 19, 75f., 86, 314, 337, 575 Nr. 150
- Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Eigene Schriften und Uebersetzungen. Band 1. 2., erw. Auflage: *IV* 64, *V* 53 Nr. 152
enthält S. 443–452: Das Pult, in einem Heldengedichte, aus dem Französ. des Boileau übersetzt: *V* 205 Nr. 160
- Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit. 13.–16. Stück (1735–1737): *III* 138, 360, 378, 393f., 397, 409, 453, *IV* 34, 55, 66, 81, 97–98, 101, 109, 167, 171, 174, 196, 222, 231, 235, 245, 258, 263, 275, 336–338, 346f., 357, 432, 467f., *V* 111, 146, 190, *VI* 109, *VIII* 414, *IX* 438, *XII* 35 Nr. 165
enthält S. 428–455: Nachricht von Herrn Peter Reichard Cramers grossem Wörterbuche für die Deutschen: *XI* 289

1736

- Carl, Der Friedensstifter (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171] und 1751, 1 [Nr. 458], S. [3]–13): *IV* 36, 41, 76–79, 92, 98, 121, 529, *VII* 146, *XIX* 507 Nr. 169
- Gedichte: *III* 446, *IV* 3, 195, 227, 254, 323, 332, 345, 469, 542, *V* 21, 62, 79, *X* 25, *XII* 36, *XV* 147, 170, 326, *XVI* 86, 571, 610f. Nr. 171
enthält:
S. 85–96: Auf das andere Protestantische Jubelfest, welches, wegen des zu Augspurg übergebenen Bekenntnisses Evangel. Fürsten und Stände, im Jahre 1730. den 25 Junii gefeyert wurde (auch in: Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 291–304): *XVI* 19, 86, 572, 575f., 610 s. auch Nr. 78
- S. 386f.: Cantata auf Ostern (auch in: Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 345f.: *VII* 309
- S. 577–580: An ... D. Johann Jacob Quandten ... als er 1736. im Jul. durch Leipzig gieng (auch in: Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 392–395): *IV* 145, 147, 159f., 162, 194f., 247, *VI* 278, 620, *XV* 622, *XVII* 278
- S. 599–605: Die rechte Art zu predigen. An des Herrn M. Romanus Tellers, der heil. Schrift Bacc. Hochwohlwörden, Bey Gelegenheit dessen wohlverdienter Beförderung nach Merseburg (auch in: Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. [557]–563): *VI* 346
- S. 645f. und 686–688: Übersetzung von Horaz: Odae 3, 6 und Satirae 1, 10: *V* 21
- S. 674–675: Auf das Absterben der Ehegattinn Des Herrn Abt Mosheims. Aus den lateinischen Hendecasyllabis des Hrn. Prof. Majus aus Kiel: *IV* 469
- Erste Gründe Der gesammten Weltweisheit. Theoretischer Teil. 2. Auflage: *IV* 183, 205f., 225, 254, 350, *V* 101, 222, 295f. Nr. 172
- Erste Gründe Der gesammten Weltweisheit. Praktischer Teil. 2. Auflage: *IV* 183, 205f., 225, 254, 350, *V* 101, 222, 295f. Nr. 173
- Ausführliche Redekunst: *II* 444, 460f., 474, 533, *III* 111, 298, *IV* 92, 98, 105, 109, 127–130, 198, 213, 225, 254, 295, 473f., 499, 548, *V* 47, 74, 76, 103, 109, 142, 222, 295, *VI* 30, 80, 85, 259, 346, *X* 453, *XIV* 106 Nr. 174
enthält:
S. 523–[534]: Von geistlichen Lehrreden, oder Predigten: *VI* 426, 430, 442, 484f., 502f., 510, 518–520, 524, 530–532, 548
- S. 607–[621]: Rede wieder die homiletischen Methodenkünstler: *VI* 346, 370
- S. [672]–[681]: Rede wieder die so genannte Homiletik: *VI* 346, 370
- Auf den Namenstag seiner geliebten Ehegattin. 1736. den 30 Jenner (auch in: Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 573–576, Gedichte 1751, 1 [Nr. 458], S. 461–464): S. *VII* 331

1737

- Generosissimos atque nobilissimos commilitones ad praelectiones suas hiemales a. MDCCXXXVII. humanissime invitat: *IV* 478, 482f., 499, 504, 507, 510, 518, *V* 62, 82, 123, 246, 260, 284, *VII* 161, *XI* 486, 498, 500, 566, *XII* 17 Nr. 175
- De rationis humanae praestantia contra Balbum: S. 534 Nr. 176
- Grosser Schöpfer, groß an Güte; O du Fürst der Seraphinen; O König groß von Majestät!: *IV* 27, 28, 312 Nr. 177
- Versuch einer Critischen Dichtkunst für die Deutschen. 2. Auflage: *IV* 368, 383, 410f., 495; *V* 47, 58, 153–155, 163, 222, 358, 449, *VI* 103, 237, 254, 563, 565f., 568, 588f., *VII* 25, 136, 310, 421, 514, *VIII* 46, 183, *XI* 178, *XVII* 266 Nr. 178

enthält:

mit eigener Paginierung S. 1–64: Horaz von der Dichtkunst, übersetzt und mit
Anmerkungen erläutert: V 58, VIII 46

S. 403–404: Das heimliche Anliegen: VI 420, VII 309

S. 502–506: An Jungfer L. A. V. Kulmus. 1734. den 11. April: III 152, XV 511f.

S. 710–736: Von Opern oder Singspielen: VI 367

Gottsched (Praes.), Johann Daniel Heyde (Autor und Resp.): Voluntatis ab intellectu
dependentiam ... defendent: IV 329, 469 Nr. 179

Beiträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit.
17.–20. Stück (1737–1738): III 333f., 420–422, IV 83, 271, 275, 277f., 305, 326,
341, 349, 353, 370, 392, 395f., 402–404, 432, 435, 480, 511f., 516, 544, V 27f., 52f.,
98, 195, 207, 209–211, 217f., 230, 233, 248, 253f., 274f., 280, 397, 453, VI 108,
VII 129, VIII 82, IX 274 Nr. 180

Auf des Durchl. Fürsten ... Johann Adolphs, Herzogs zu Sachsen ... in Weißen-
fels angenommene Huldigung s. Nr. 192

Auf des Herrn von Zettwitz Zurückkunft von seinen Reisen. 1737 s. Nr. 195

Herrn Johann Christoph Gottscheds, öffentlichen Lehrers der Weltweisheit zu Leipzig,
Gedanken von der Rechtschreibung der deutschen Sprache. In: Privilegirte
Hamburgische Anzeigen 1737 (Nr. 66 vom 20. August), S. 517–525: IV 460

Schreiben eines Gelehrten aus Cassel an des Herrn Consistorial-Raths und Probsts
Johann Gustav Reinbecks Hochwürden, im Martio 1737 [Hamburg: König]:
IV 296, 389f.

1738

Ad audiendam orationem memoriae Riedelianae renovandae ... invitat: V 62, 246,
260, 284, VII 161, XI 486, 498, 500, 566, XII 17 Nr. 182

Ad orationem memoriae Seyfertianae ... invitat: V 62, 246, 260, 284, VII 161, XI 486,
498, 500, 566, XII 17 Nr. 183

Ad memoriam viri dum viveret nobilissimi et consultissimi Daniel Aegedii Henrici ...
invitat: V 210, 246, 260, 284, VII 161 XI 486, 498, 500, 566, XII 17 Nr. 184

Ode („Was rührt mir jetzt die regen Sinne?“): V 56, 68, 71, 124 Nr. 186

Die Vernünftigen Tadlerinnen. 2. Auflage: V 32, 63, 124, 222, 408, VI 506f., XII 36,
305 Nr. 190

Der Deutschen Gesellschaft in Leipzig Oden und Cantaten: II 98, 156, 162, 552,
V 104, 110, 115, 127, 129, 201, 378, VIII 415, XII 365, XVIII 173 Nr. 191

enthält:

ohne Paginierung: Ode „Die Musen, die der Helden Ruhm ...“: V 76, 110, 115

S. 61–63: Auf des Durchl. Fürsten ... Johann Adolphs, Herzogs zu Sachsen ... in
Weißenfels angenommene Huldigung: IV 185, 321, 331 Nr. 192

S. 211–214: Auf des Herrn von Zettwitz Zurückkunft von seinen Reisen. 1737:
IV 514, 542f., 557f., V 4f., 77 Nr. 195

Herrn Bernhards von Fontenelle Gespräche von Mehr als einer Welt. 3. Auflage:
VI 202, 262f., XII 36, XV 418 Nr. 208

Trauergedicht auf Johann Richey („Ein Blatt aus ferner Luft“). In: Michael Richey:

Deutsche und Lateinische Gedichte. Teil 3. Hamburg: Johann Georg Fritsch, 1766:
S. 295f.: V 229

1739

Programma Funebre Quo Ad Concionem Sollemnem Memoriae ... Gottfridi
Leonhardi Baudisii ... Habendam ... Invitat Academiae Lipsiensis Rector: VI 44 Nr. 209

Erste Gründe der gesammten Weltweisheit. Theoretischer Teil. 3. Auflage: V 261,
VI 94, 100, 102, 105, 112, 121, 124, 127, 142, 153, 155, 163, 247, 249, 254f.,
423, 450, 536f., 546, 568, 587f., 651, 654, VII 25, 116, 394f., 400, 408, 513,
VIII 38, 89, 246, 255, IX 323f., 327f., 384, XI 83, 96, 182, XII 90 Nr. 210

Erste Gründe der gesammten Weltweisheit. Praktischer Teil. 3. Auflage: V 261,
VI 94, 100, 102, 105, 112, 120, 124, 127, 142, 155, 163, 247, 249, 254f., 278, 423,
536f., 546, 568, 587f., VII 13, 25, 116, 400, 408, 513, VIII 89, 246, 255, IX 323f.,
327f., 384, XI 83, 96, 182, XII 90 Nr. 211

Programma Funebre Quo Memoriam ... Ioannis Christiani Lehmanni ... Conservat
Academiae Lipsiensis Rector: VI 44 Nr. 212

Lob- und Gedächtnißrede auf den Vater der deutschen Dichtkunst, Martin Opitzen
(auch in: Gesammlete Reden [Nr. 394], S. 173–216): VI 57f., 70, 76, 82, 85, 90,
108, 112, 122, 124, 146, 172, 189, 224, 231, 245, 269, 469f., 522, 549, VII 5, 410,
XI 239, 271, XIII 530, XIV 584, XV 279, 501f. Nr. 213

Ausführliche Redekunst. 2. Auflage: IV 474, 482, 498, V 57, 66, 135, 261, VI 80, 103,
105, 430, 442, 564, 566, 568, VII 25, 142, 183, 394f., 400, 421, 439, VIII 183,
246, 414, XIV 194f. Nr. 214

enthält:

S. 676–684: Daß ein Redner ein ehrlicher Mann seyn muß: IX 441

S. 447–462: M. T. Ciceronis Vertheidigungsrede für den Poeten A. Licin. Archias:
VI 565f.

Rector Academiae Lipsiensis Ad Concionem Funebrem ... Friderico Guilielmo
Schützio ... Habendam ... Invitat: VI 44 Nr. 215

Der Zuschauer. Aus dem Englischen übersetzt [von J. C. Gottsched, L. A. V.
Gottsched und J. J. Schwabe]. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1739–1744:
V 419, 430, 435f., 461, 471, 476, VI 7f., VII 26, 487, X 351, 395, 418, 512,
XIV 464, XV 416, XVI 288f. Nr. 216, 225f., 235f.,
260f., 278

Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit.
21.–24. Stück (1739–1740): III 203, V 331, 336, 360f., 384, 394, 398f., 450f.,
VI 31f., 63f., 98, 107–109, 165, 188, 345, 361, 661, VII 3f., 29, 41, 55f., 70, 73, 82,
117, 128f., 137, 143f., 230f., 269, 286, 418, 425, 492, 520, VIII 396, 412, IX 100,
173 Nr. 217

enthält: S. 601–624: Rezension von: Fénelon: Die Begebenheiten Des Prinzen von
Ithaca ... von Benjamin Neukirch: XIII 76

1740

Grund=riß einer Lehr=Arth ordentlich und erbaulich zu predigen: V 66f., 456, 467,
VI 9, 12, 14, 18f., 27, 29f., 56, 60, 66, 69f., 74–76, 79–81, 86f., 90, 92f., 95, 99f.,
111f., 114f., 120, 125, 127, 130f., 135, 153, 158f., 176, 180–183, 197, 201, 205,
210f., 226f., 229, 234–237, 243f., 248, 251f., 259, 273f., 285, 292, 296f., 301f., 310,
312, 317, 322, 328f., 334, 340, 343, 345, 353, 355, 358, 365f., 369f., 373, 377f., 387,
392–394, 397, 400f., 415, 417f., 426, 429f., 431, 433, 436, 438–440, 442–444,
450f., 453–455, 457, 459–462, 464, 466f., 476–478, 483–485, 502f., 508–510,
518–520, 523f., 532, 548f., 551, VII 48, 54, 95, 98f., 118f., 149, 153, 166f., 183,
188, 374, 395f. Nr. 220

- Lob= und Gedächtnißrede auf die Erfindung der Buchdruckerkunst. In: Gepriesenes Andencken, S. 17–60: VI 524, 549, 552f., 600, 607, 609f., 615, 626, 645, 659, VII 5, 164, 174, 193f., 201, 224, 255, 265f., XIX 242 Nr. 221
- Cantata, welche theils vor, theils nach der Rede, abgesungen worden. In: Gepriesenes Andencken, S. 61–64. Nr. 221
 Separater Druck: Cantata welche bey der öffentlichen Gedächtnißrede auf die vor dreyhundert Jahren erfundene Buchdruckerkunst im philosophischen Hörsaal zu Leipzig den 27. Junii 1740 vor und nach der Rede abgesungen worden. Aufgeführt von Johann Gottlieb Gömern. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, [1740]: VI 600, 607, 610, 626, 634 Nicht bei Mitchell
- Ode auf das Dritte Jahrhundert der Buchdruckerkunst, welches im Jahre 1740. den 28. December zu Königsberg gefeyert wurde. Königsberg: Reußner, 1740: VI 494, 542, 593f., 601, 607, 611, 627, 645, 659, VII 44, 235, 289, 312, 359, 483 Nr. 222
- Die Vernünftigen Tadlerinnen. (Nachdruck): VII 25f., 421, X 512 Nr. 223f.
- Der Zuschauer. Aus dem Englischen übersetzt. Teil 2: VI 14, 52, 70, 76, 78, 117, 161, 180, 187, 230, 233, 287, VII 26, 234, X 351, 395, 418, 512 Nr. 225
- Der Zuschauer. Aus dem Englischen übersetzt. Teil 3: VI 312, 315, 326, 355, 357, 385f., 487, 578, 585, 591, 604, VII 487, IX 176, X 351, 395, 418, 512 Nr. 226
- Ode auf Ernst Christoph von Manteuffel: VII 256–258
- Plutarchs Abhandlung, daß ein Weltweiser hauptsächlich mit Königen und Fürsten umgehen solle. In: [L. A. V. Gottsched:] Schreiben der Wahrheit, 1740: VI 649, 654, 660f., VII 48, 92
- 1741**
- Der sterbende Cato. 3. Auflage: VIII 45, 287, 440, 460f., 470, 473, IX 366, X 85, 145, 265, XI 298, 361, XII 439, XIII 97, 104f., 174 Nr. 227
- Der deutsche Dichterkrieg. Erstes Buch: VIII 9 Nr. 228
- Die Deutsche Schaubühne. 6 Bände. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1741–1745: XVIII 174 Nr. 231, 232, 255, 275, 280, 288
- Die Deutsche Schaubühne. 2. Teil: VII 41, 211, 341f., 371, 387, 396, 407, 417f., 425, 457, 513, 555, 576, VIII 84–86, 149, 173, 211, 250, 281, 287, 425f., 439f., 470, 483f., IX 133, 140, 194, 206, 375, X 20, 105, 317f., 492, XII 368, XIII 517, XIX 115f. Nr. 231
 enthält:
 S. [43]–72: Verzeichniß aller Theatralischen Gedichte: VIII 420, IX 140, 309, 372, 443, 495, X 89f., 109, 134, 428f., XIII 436
- S. [1]–76 (neue Zählung): Iphigenia: VII 418, VIII 173, 210, IX 204, X 265
- S. [77]–162: Charles de Saint-Evremond: Die Opern, Ein Lustspiel, von fünf Aufzügen [1.–4. Aufzug von Gottsched, 5. Aufzug von L. A. V. Gottsched übersetzt]: II 129, VII 407
- Die Deutsche Schaubühne. 3. Teil: VII 477, 484, 536f., 554, 576, VIII 84–86, 149f., 182, 211, 250, 281, 287, 439f., 442, 470, 483f., IX 133, 140, 194, 206, 227f., X 20, 318, 492, XII 368, XIII 517 Nr. 232
 enthält:
 S. [XVII]–XXXII: Nachlese des Verzeichnisses aller deutschen gedruckten Schauspiele: VIII 420, IX 140, 309, 372, 443, 495, X 89f., 109, 134, 428f., XIII 436

- S. [366]–442: *Atalanta oder Die bezwangene Sprödigkeit*: VII 562, VIII 158, 287, IX 228, X 97, 109, XIII 272, XVI 115, 136, 198, 206, 504 s. 1733 und Nr. 244
- Anmerkungen und Vorrede zu Pierre Bayle: *Verschiedene Gedanken bey Gelegenheit des Cometen*: VII 4f., 157, 526, 542, 552, VIII 38, XII 27, XV 192f. Nr. 233
- Herrn Peter Baylens ... *Historisches und Critisches Wörterbuch*. 1. Teil: VI 577, 581–583, 595, 604f., VII 50, 56, 59, 82f., 144, 194, 239, 288, 419, 484, 542, 577f., 582, VIII 3f., 15, 102, 113, 145, 281, 384, 396, 455, 477, IX 220, 231, X 4f., 48f., 448, 453, XI 145, 151, 154, 162f., 190, 205, 219f., 411, XIV 276, 512, 532, XV 170, 193, XVI 247f., XIX 507 Nr. 234
- Der Zuschauer. Aus dem Englischen übersetzt. 4. Teil: VII 174, 194, 201, 441, 487, X 351, 395, 418, 512 Nr. 235
- Der Zuschauer. Aus dem Englischen übersetzt. 5. Teil: X 351, 395, 418, 512 Nr. 236
- Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit. 25.–28. Stück (1741): VII 286, 291, 324, 341, 389f., 438f., 453, 455, 466f., 489, 528, 533, VIII 3, 9, 91, 185, 190, 206f., 212, 243, 245, 262, 345, IX 81f., 173, XII 212 Nr. 237
- enthält S. 572–604: Zufällige Gedanken über Herrn Adam Daniel Richters ... Regeln und Anmerkungen über die lustige Schaubühne: S. 270 Nr. 240
- Das frühzeitige Absterben seines geliebtesten Herrn Vaters, ... Johann Gottlieb Heineccius Weltberühmten Rechtsgelehrten etc. Welches den 31ten Augustus im Jahr 1741. erfolgte, beweinte in folgendem Trauergedichte Johann Christian Gottlieb Heineccius: VII 525, 546f.
- 1742**
- Atalanta oder Die bezwangene Sprödigkeit*: VII 562 Nr. 244
s. 1733 und Nr. 232
- Gedanken von Opern. In: *Musikalische Bibliothek* 2/3 (1742), S. 1–49: VI 367, 419 Nr. 248
- Første Grundvold til den heele Verdslige Viisdom, Hvorudi Alle Philosophiske Videnskaber i deres naturlige Sammenhæng i tvende Deelee bliver abhandlet [übersetzt von Adam Frederik Pedersen Grib]: VIII 255, IX 180, 289, 342, 384, 389 Nr. 249
- Programma V. quo ad recolendam ... Ioannis Christiani Geieri, ... d. XXIII. Iun. ... memoriam ea qua decet humanitate invitat, et programmata sua nupera, ab obiectionibus adversarii cujusdam vindicat: VII 162, 173, VIII 394 Nr. 250
- Programma VI. Quo Ad Audiendas Orationes Tres In Memoriam Scil. Henricianam, Riedelianam Atque Seyfertianam ... Invitat: XI 486, 498, 500, 566, XII 17 Nr. 251
- Programma VII. Quo Ad Promotionem Baccalaurealem More Antiquo ... Invitat: XI 486, 498, 500, 566, XII 17 Nr. 252
- Schreiben an ... Herrn Johann Christian Benemann ... bey Gelegenheit Seines ans Licht gestellten Blumenwerkes: VI 646, VII 196, 333f., 360, VIII 162–165, 216f., 230, 257, 480, 486, IX 21 Nr. 253
- Versuch einer Critischen Dichtkunst. 3. Auflage: IV 547, VIII 143, 183, 246, 287, 315, 415, 434, IX 374, X 120, 272, 441, XI 45, 371f., 494, XII 87, 312, 379, 406, 423, 467, XIII 191, 294f., 404, 484, XIV 237, 402, 581, XV 170, 416, XVI 60, XVII 28, 31f., 132, XX 400 Nr. 254
- Die Deutsche Schaubühne. 1. Teil: VII 396f., 407, 514, 576, VIII 53f., 72, 84f., 111, 126f., 132, 137, 143, 182, 209, 211, 218, 250, 281, 287, 439f., 470, 480, 483f., IX 33, 140, 194, 206, 227, 375, X 20, 105, 317, 492, XI 361, XII 368, XIII 517 Nr. 255
enthält S. [173]–240: Cato, Ein Trauerspiel: XIII 65

- Herrn Peter Baylens ... Historisches und Critisches Wörterbuch. 2. Teil: *VIII* 256, 396, 455, *IX* 220, 231, *X* 4f., 48f., 448, 453, *XI* 145, 151, 154, 162f., 190, 205, 219f., 411, *XIV* 276, 512, 532, *XV* 170, 193, *XVI* 247f. Nr. 256
- Vorrede zu Johann Heyn: Versuch Einer Betrachtung über Die Cometen: *VIII* 119, 195, 224, 226, 328, 392, *XV* 192, *XVI* 192 Nr. 258
- Vorrede zu Publius Vergilius Maro: Aeneis, ein Heldengedicht, übersetzt von Johann Christoph Schwarz: *VII* 518f., *VIII* 81f., 128f., 375, 410, 431, 435, *IX* 22f., 273f. Nr. 259
- Der Zuschauer. 6. Teil: *VIII* 381f., *X* 351, 395, 418, 512 Nr. 260
- Der Zuschauer. 7. Teil: *X* 351, 395, 418, 512 Nr. 261
- Beyträge zur Critischen Historie der deutschen Sprache, Poesie und Beredsamkeit. 29.–32. Stück (1742–1744): *S.* 70, 92, 143, 171, 240f., 245f., 250, 262, 345, 387, 434, 452, 459, 466, 481, *IX* 61f., 66f., 99, 107, 148, 179, 200, 209, 225, 241f., 286, 389, 392, 395, 404, 423, 432, 438, 465f., 472, 477, *X* 40, 42, 53, 78, 83, 232, 272, 452f., 560, 574, *XVIII* 536 Nr. 262
- Auf Seiner Hochw. Magnificenz, des Hochwohlgebohrnen Herrn Kanzlers von Mosheim, Dritte Vermählung. 1742. In: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], *S.* 179–182: *VIII* 76, 147, 148, 220, 223, 454, 456
- 1743**
- Gedächtnißrede auf ... Nicolaus Copernicus (auch in: Gesammlete Reden [Nr. 394], *S.* 91–124): *IX* 167, 245, 248, 252, 265, 331f., 339f., 378, 427, *XV* 502 Nr. 267
- Erste Gründe der gesammten Weltweisheit. Praktischer Teil. 4. Auflage: *VIII* 477f., *IX* 4f., 14, 42, 69, 104, 155, 187, 209, 237, 252, 291, 350, 384, 386, 509, *X* 439, 475, 491, *XI* 396, *XII* 432, *XIII* 189, *XIV* 92, 237, 402, *XVI* 60, 162, 267 Nr. 269
- Erste Gründe der gesammten Weltweisheit. Theoretischer Teil. 4. Auflage: *VIII* 477f., *IX* 4f., 14, 42, 69, 104, 155, 187, 209, 237, 252, 291, 350, 384, 386, 509, *X* 439, 475, 491, *XI* 396, *XII* 432, *XIII* 189, *XVI* 60, 249 Nr. 270
- Ausführliche Redekunst. 3. Auflage: *IX* 273, 310, 374, *X* 272, 441, 573, *XI* 105, 107, 222f., 371, *XII* 67, 87, 312, 423, *XIII* 151, 191, 196, 240, 360, 483f., *XIV* 92, 237, 402, 492, *XIV* 237, 402, 492, 589, *XV* 170, 207, *XVI* 47, 60, 205, 318, *XVIII* 173 Nr. 273
enthält *S.* 495–526: Esprit Fléchier: Lob=Rede Auf den Königl. Französischen General=Feld=Marschall, Grafen von Turenne, gehalten zu Paris in der Kirche des Heil. Eustachius, Den 10. Jenn. 1676 (auch in: Grundriß Redekunst [Nr. 72], *S.* 257–309, Fléchier, Lob= und Trauerreden [Nr. 400], *S.* 79–128): *XIII* 150, *XIV* 13, 118, 515
- Die deutsche Schaubühne. 4. Teil: *VII* 576, *VIII* 256, 260, 289, *IX* 67, 185, 144, 209, 226f., 271f., 286–288, 362, 375, 390, *X* 20, 317, 492, *XIII* 517 Nr. 275
enthält *S.* [29]–48: Zweyte Nachlese zu dem Verzeichnisse deutscher Schauspiele: *VIII* 420, *IX* 271f., 309, 372, 443, 495, *X* 89f., 109, 134, 428f., *XIII* 436
- Herrn Peter Baylens ... Historisches und Critisches Wörterbuch. 3. Teil: *VIII* 477, *IX* 4, 220, 231, *X* 4f., 48f., 448, 453, *XI* 145, 151, 154, 162f., 190, 205, 219f., 411, *XIV* 276, 512, 532, *XV* 170, 193, *XVI* 247f. Nr. 276
- Commentatio De Vita Et Scriptis Auctoris. In: Christian August Hausen: Novi Profectus In Historia Electricitatis, *S.* I–XII: *X* 78 Nr. 277
- Der Zuschauer. 8. Teil: *IX* 130, 209, 220, *X* 351, 395, 418, 512 Nr. 278
- Grundriß einer überzeugenden Lehrart im Predigen, nach dem Inhalt des königl.

preuß. allergnädigsten Befehls, vom 7. März des 1739. Jahres, entworfen. Nebst weil. Herrn. D. Joh. Gustav Reinbecks ... Vorberichte, wie eine gute Predigt abzufassen sey, und D. Eachards Tractate von der Verachtung der Geistlichen. 2., erw. Auflage. Berlin: Ambrosius Haude, 1743: IX 7, 56, 163f., 263, XI 354, 357, 545

enthält S. 643–664: [Laurent Bordelon:] Betrachtungen über die Beredsamkeit und über den Redner: IX 163

1744

Sendschreiben, welches an die ehrwürdigen Häupter und Väter der hochberühmten Universität zu Königsberg, im August 1744 bey erwünschter Feyer Ihres zweyten Jubelfestes, aus Danzig, kurz vor seiner Rückreise nach Sachsen, abgelassen: X 205–209, 213–215, 236f.

Nr. 279

Die Deutsche Schaubühne. 5. Teil: IX 450f., X 55, 84–87, 120, 116f., 120f., 133, 151, 317, 492, 513, 528, XIII 517

Nr. 280

enthält S. [21]–34: Dritte Nachlese zu dem Verzeichnisse gedruckter Deutscher Schauspiele: IX 451, X 109, 134, 144, 428f., XIII 436

Pierre Bayle: Historisches und Critisches Wörterbuch. 4. Teil: X 4f., 48f., 305, 448, 453, XI 145, 151, 154, 162f., 190, 205, 219f., 411, XIV 276, 512, 532, XV 170, 193, XVI 247f.

Nr. 281

Gottfried Wilhelm Leibniz: Theodicee: IX 405f., 513, X 64, 111, 114, 305, 456, XI 271

Nr. 282

Benjamin Neukirch: Auserlesene Gedichte: X 44, 122, 151, 270, XI 136, XIV 565, 574, XVII 22

Nr. 283

Wiegenlied. In: [Johann Friedrich Graefe:] Als die vierte Compagnie ... des Hochlöblichen Regiments von Sans-Façon nach glücklich geendigtem Feldzuge den [20.] Merz 1744. ... ihren Lobgesang anstimmte, S. 26–28: IX 514f., X 12f.

1745

Abhandlung von dem Flore der deutschen Poesie

Nr. 284, s. 1746

Ad Capessendos In Philosophia Et Lib. Artib. Honores Summos Invitat, Et De Antiquissima Aeneidos Versione Germanica Henrici De Veldeck ... Disserit: XI 112f., 124, 142, 167, 259, 267

Nr. 285

Die Deutsche Schaubühne. 6. Teil: X 254f., 276f., 356, 441f., 451, 474, 492, 506, 542, 557, 573, XI 553

Nr. 288

enthält S. [1]–80: Die parisische Bluthochzeit König Heinrichs von Navarra, ein Trauerspiel: X 327, XVI 604

Lucian von Samosata: Auserlesene Schriften: X 147f., 474, XI 206

Nr. 289

Neuer Büchersaal. 10 Bände (1745–1750): XIV 59f., 215, 602, XVII 23, 58, 80f., 91f., XVIII 11, 505

Nr. 290, 314, 322, 336, 345, 369, 379, 405, 432, 443

Neuer Büchersaal. Band 1: X 193 (Erl. 2), 296 (Erl. 3), 332, 334 (Erl. 5), 366 (Erl. 6), 487 (Erl. 6), 551, 558f., 560 (Erl. 22), 562, 574, 584, 588, XI 9, 74, 76f., 91, 93, 106f., 124f., 130, 173f., 210, 214, 217, 225f., 234, 240, 255f., 364, 377, 421, 433, 527, XII 36, 66, 225, 518f., XV 528, XVI 528

Nr. 290

An Seine Hochgebohrne Excellenz, Herrn Christian Gottlieb, Des H. R. Reichs Grafen von Holzendorf ... bey Gelegenheit Dero zweyten Vermählung. 1745. In: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 530–533: X 450, 542

Auf das unvermuthete Absterben Hrn. Johann Wilhelm Gohrs, Kön. Pr. Hofraths in Stettin. 1745. In: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 494–498: *XI* 134, 210, 242, 247, 349f., 359, *XII* 4, 72

Oratorium zur Trauermusik bey dem Feyerlichen Leichenbegängnisse des ... Herrn Heinrich Klausings, itziger Zeit Rectoris Magnifici der Universität Leipzig, welche den 18 Octobr. 1745 in der Pauliner-Kirche aufgeführt wurde (auch in: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 297–300: *XI* 77, 106

1746

Abhandlung von dem Flore der deutschen Poesie, zu Kaiser Friedrichs des ersten Zeiten ... 1746 den 11 Octobr. abgelesen: *XII* 19, 56f., 84, 98, 384, *XIII* 468, *XIV* 479

Nr. 284 (1745
eingeordnet)

Ad Audiendas Orationes Tres ... Invitat Et De Rarioribus Nonnullis Bibliothecae Paullinae Codicibus Praefatur: *XII* 39, 254f., 289f., 320f., 374, 384

Nr. 300

Ad Renuntiationem Baccalaureorum Solemnem ... Invitat Et De Quibusdam Philosophiae Moralis Apud Germanos Antiquiores Speciminibus Pauca Disserit: *XII* 98, 101, 116, 119f., 217, 254, 289, 321, 374

Nr. 301

Ad Audiendam Orationem Qua Memoria Nati Ante Saeculum Viri Illustrissimi Godofredi Guilielmi Lib. Bar. A Leibnitz ... Invitat: *XI* 485f., 493, 496, 511, 533, *XII* 384

[Nr. 302]

Herrn Prof. Gottscheds Antwort auf Herrn D. Hudemanns Abhandlung von den Vorzügen der Oper vor Tragödien und Comödien. In: Mizler, Musikalische Bibliothek 3/1 (1746), S. 1–46: *IX* 427

Nr. 303

Zwo Lobschriften, auf ... weiland Churfürsten Friedrichen den Streitbaren, und Churfürsten August den Gütigen: *XI* 421, 425–427, 448, 459f., 462, 465
enthält:

Nr. 306

S. 3–14: Erste Lobschrift auf den durchlauchtigsten Churfürsten, Friedrich den Streitbaren: *XI* 425f., 448, 459f., 462

S. 15–32: Zweyte Lobschrift auf den durchlauchtigsten Churfürsten Augustum: *XI* 425f., 448, 459f., 462

S. 33–48: Ode zum Andenken des ... fast vor hundert Jahren hier in Leipzig gebohrnen Freyherrn Gottfried Wilhelms von Leibnitz: *XI* 421, 425–427, 448, 462

Die Deutsche Schaubühne. 1. Teil. 2. Auflage: *XI* 476, *XII* 238, *XIV* 464, 589, *XX* 48, 75

Nr. 310

Die Deutsche Schaubühne. 2. Teil. 2. Auflage: *XI* 476, *XII* 238, *XIV* 464, 589, *XX* 48, 75

Nr. 311

Die Deutsche Schaubühne. 3. Teil. 2. Auflage: *XI* 476, *XII* 121f., 130, 147, 184, 238, *XIV* 464, 589, *XX* 48, 75

Nr. 312

Neuer Büchersaal. Band 2: *XI* 210, 217, 222, 224, 255, 259, 264, 267, 326f., 335f., 364–367, 371, 377, 381f., 403, 421, 430–432, 435, 449, 463f., 471, 476, 480, 484, 493, 554, 569, 576, *XII* 23, 36, 66, 222, 225, 419, 516, 518, *XIV* 267

Nr. 314

Neuer Büchersaal. Band 3: *XI* 475, 503, 531, 534, 542, 544, 555, 570, *XII* 17, 19, 66, 109f., 137, 161, 181, 208, 225, *XIII* 101

Nr. 322

An Seine Hochedlen, Herrn Christian Cölestin Flottwellen ... bey Seiner ehel. Verbindung. 1746. In: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 567–570: *XII* 52f., 120

Auf des Herzogs von Weißenfels, Herrn Johann Adolphs Schmerzliches Ableben. Im Namen der Querfurtischen Stände. 1746. In: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 460–465: *XI* 416–418, 424f., 452, 458f., 513, *XII* 42f., *XIX* 364

Das hohe Geburtsfest, Sr. Königlichen Majestät in Pohlen, und Churfürstl. Durchl. zu Sachsen, Herrn Friedrich Augusts, ward den 7 Octobr. des 1746sten Jahres, in hoher Gegenwart Ihrer Königl. Hoheiten ... in folgender geringen Cantata ... begangen, von einer treuehorsamsten Universität zu Leipzig. Leipzig: Breitkopf (auch in: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 266–269): *XI* 565

1747

Abhandlung von dem hohen Werthe ... der ... Abschrift eines uralten Heldengedichtes: *XII* 270, 290, 298f., 302, 311, 338, *XIII* 42, 267 Nr. 332

Rede, womit Seiner Königlichen Hoheit ... Friedrich Christian ... Bey ... der ... Mit ... Maria Antonia ... vollzogenen hohen Vermählung ... in der Paulinerkirche ihre unterthänigste Ehrerbiethung bezeuget hat Die treuehorsamste Universität: *XII* 302, 433, 487, 489, 507, 518f., 523, 542, 556, *XIII* 12, 23, 26, 165f., 251f., 297 Nr. 333

Pieter van Musschenbroek: Grundlehren der Naturwissenschaft ... Mit einer Vorrede ans Licht gestellt von Johann Christoph Gottscheden: *XII* 270, 280, 299, 366, 413 Nr. 335

Neuer Büchersaal. Band 4: *XII* 18f., 106, 139, 153, 161f., 168, 180, 182f., 192, 199f., 209, 235, 238, 260, 269, 272, 286, 291, 294, 309, 316, 325, 341, 352, 357, 365, 397, 413, 418, 445, 448, 490, *XIII* 44, 73, 480–482, *XIV* 267, *XVII* 42 Nr. 336
enthält:
S. 371–384: Kurzgefaßte historische Nachricht von den bekanntesten preußischen Poeten voriger Zeiten: *XII* 309f., 352, 358, 370, 437
S. 429–451: Fortgesetzte historische Nachricht von den bekanntesten Preußischen Poeten voriger Zeiten: *XII* 309f., 352, 358, 370, 437

Neuer Büchersaal. Band 5: *XII* 290, 402, 405, 466, 469, 488, 490, 497, 507, 512, 518, 547, 557, *XIII* 27, 57, 91, 146, 293, *XIV* 267, 411, *XV* 312 Nr. 345

Serenade, womit Ihrer Königlichen Hoheit ... Marien Josephen, Vermählten Dauphine von Frankreich ... bey Dero Durchreise ... in Leipzig ... unterthänigst aufgewartet die daselbst Studirenden. Leipzig: Breitkopf, 1747 (auch in: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 274–279: *XII* 128, 227, 240f.)

1748

Der Sterbende Cato. Ein Trauer=Spiel In Versen ... Aufgeführt zu Wien: *XIII* 97, 105, 144, 354 Nr. 359

Grundlegung einer Deutschen Sprachkunst: *VII* 136, *IX* 442, 471, *X* 25, 283, *XII* 350, 371, 546, *XIII* 15, 200, 222, 256, 318, 425, 432f., 488, 565 (Erl. 77), 582, 588, *XIV* 14, 19, 32, 36, 43–45, 63, 87, 92, 116, 124, 137, 139–142, 146, 153, 157, 185, 208f., 222, 278, 291, 298f., 307, 314, 322, 328–330, 388, 418, 431–433, 435, 492, 539, 603, *XV* 25, 236, 276, 359, 475f., 615f., 620f., *XVI* 57f., 78f., 170, 379, 550–552, 567, *XX* 33 Nr. 360

Erste Gründe der gesamten Weltweisheit. 5. Auflage. Band 1: *XVI* 170, 412, *XIX* 507 Nr. 361

Ode an die Durchlauchtigste Armelinda Talea, bey Ihrer Aufnahme in die Akademie der Arkader zu Rom (auch in: Neueste Gedichte [Nr. 390], S. 3–11, Neuer Büchersaal 8 [Nr. 405], S. 387–396, Gesammlete Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 8–15): *XIV* 371f., 432, 455, 461, 501, 519, 524f., 527, 530, 601, *XV* 279f., *XVI* 207, *XVII* 131 Nr. 362

Die Vernünftigen Tadlerinnen. 2 Teile. 3. Auflage: *XIII* 430, *XV* 417 Nr. 364f.

Die Deutsche Schaubühne. 4. Teil. 2. Auflage: *XIV* 464, 589, *XX* 48, 75 Nr. 366

Anti-Lucretius: *XIII* 134, 180, 200, 237f., 301, 307, 364, 443, 452, 474, 496, 574, *XIV* 103, 130, 187, 402 Nr. 368
enthält S. XXV–XLVIII: De Poetis Philosophis Commentatio: *XVIII* 72

- Neuer Büchersaal. Band 6: *XII* 476, 517, 534, 546, *XIII* 50, 58, 76, 82, 108, 128, 134, 143, 154, 190, 192, 205, 211f., 242, 244, 250, 259, 268f., 284f., 300f., 304, 312, 368, 372, 492f., 506, 515, *XIV* 97, 286, 301, *XV* 322, *XVI* 247, *XIX* 407 Nr. 369
- Neuer Büchersaal. Band 7: *XII* 505, *XIII* 141, 301, 310, 369f., 404, 416, 469, 516, 518, 566f., *XIV* 90, 97, 113f., 182, 266, 288, 295, 373f., 456, 465, 589, *XV* 218, 380, 432, *XVI* 166, 404, *XVII* 472f. Nr. 379
- An des Herrn Hofmarschalls von Böhlau Hochwohlgebohrne, Bey Veranlassung
Seiner beglückten Vermählung. 1748. In: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 540–546:
XIII 405, 448f., 460, 464, 475, 557, *XIV* 337
- 1749**
- Aliquam Nuperi Itineris Sui Rationem Reddit: *XV* 141f., 148, 153f., 156, 159, 161, 170, 172, 174, 177, 215f., 310, 375, 378, 393, 431, *XVI* 4f., 68, 187 Nr. 388
- Das Carlsbad, In einer Ode besungen (auch in: Neueste Gedichte [Nr. 390], S. 12–22,
Gesammlete Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 32–42): *XIV* 574, *XV* 56, 128, 159,
218f., 278, 601 Nr. 389
- Neueste Gedichte auf verschiedene Vorfälle: *XV* 54, 56, 65, 92, 96, 156f., 218, 255,
278, 378, 543 Nr. 390
- enthält:
S. 28–35: Die Oberpfalz, in einem Gesange entworfen (auch in: Gesammlete
Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 56–64): *XV* 94, 98, 219, *XVI* 11, 16 (Erl. 33), 314,
489, *XVII* 183
S. 35–47: Die Donau (auch in: Gesammlete Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 64–75):
XV 56f., 142f., 167, 604
- Erste Gründe der gesamten Weltweisheit. 5. Auflage. Band 2: *XV* 170, 412, *XIX* 507 Nr. 391
- Grundlegung einer Deutschen Sprachkunst. 2. Auflage: *XIV* 139, 432f., *XV* 91f., 170,
172, 253, 274, 359, 393, 415, *XVI* 47, 57, 133, 171, 241, 400, 438, 550–552, *XVII*
124, 132f., 162, 199, 215f., 245, 326, 375, 378f., 381f., 416, 514, *XVIII* 232, 364,
402, 416, 548, *XIX* 76, 102, 262, 295, *XX* 33–35, 48 Nr. 392
- Die Kaiserinn am Theresien=Feste 1749. Allerunterthänigst besungen (auch in:
Gesammlete Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 76–87, Zwey Gedichte [Nr. 424],
S. 14–25): *XV* 54, 65, 73, 92, 96, 99–101, 110f., 145–147, 164, 167f., 179, 184f.,
218, 235, 248, 260, 278–280, 285, 311f., 358, 392f., 501, 542 Nr. 393
- Gesammlete Reden: *XIV* 235, 239f., 415f., 448, 458f., 470f., 477, 479, 515, 529f.,
XV 78, 163, 279, *XIX* 400, *XX* 48 Nr. 394
- enthält:
S. [III]–XVI: Widmungsgedicht für Friedrich V. von Dänemark (auch in: Zwey
Gedichte [Nr. 424], *XIV* 235, 239, 415f., 470, 477, 529, *XV* 26–32): S. 78, 163
S. 217–238: Bey der akademischen Jubelfeyer ... Ernst Christophs ... von
Manteufel: *XV* 279
S. 452f.: Bewillkommnungsrede, an ... Maria Antonia, 1747 in der Michaelismesse
im Namen der Leipziger Universität: *XV* 279f.
S. 624–631: Strohkrantzrede, welche bey dem vornehmen Beylager ... Herrn
Ferdinands von Münchhausen ... mit ... Luise Marianen ... von Mannteufel ...
gehalten: *XV* 279
S. 631–636: Strohkrantzrede, bey einer vornehmen Hochzeit: *XV* 279
S. 637f.: Bewillkommnungsrede an ... Maria Antonia ... Im Namen der Universität
1749. Den 26sten April: *XV* 279f.
- Ehrenmaal welches... Ernst Christoph ... Grafen von Manteufel ... aufgerichtet
worden: *XIV* 192f., 211f., 214–216, 234, 261f., 335f., 339, 348, 428f., 481f.,
XV 78, 267, 301, 305, 315, 373f., 386, 388, 395, 399f., 404f., 425, 442, 463f.,
532, 540f., 554, 561, 582, *XVI* 126f., 190 Nr. 396

enthält:

S. 1–20: Personalien ... Ernst Christophs ... von Manteufel: *XIV* 173, 192, 428, *XV* 395, 425, 477

S. 62–69: Der Traum (auch in: *Gesammlete Neueste Gedichte* [Nr. 423], S. 108–116): *XV* 554

Die Deutsche Schaubühne. 5. Teil. 2. Auflage: *XIV* 111, 223, 464, 589, *XX* 48, 75 Nr. 397

Vorrede zu: Chansierces: Die Begebenheiten Neoptolems ... aus dem
Französischen ... in Deutsche Verse übersetzt ... von M. Adam Bernhard
Pantken, Bl. ar–[b4v]: *XIV* 228, 477, 548, 582, *XVI* 181 Nr. 398

Esprit Fléchier: Lob= u. Trauerreden Nr. 400

enthält:

Bl. a3r–a4v: Dem Könige und Herrn ... Friedrich dem II. Könige in Preußen ...:
XIV 162f., 165, 217, 251, 269f., 383f., 515

Bl. a5r–[c7v]: Vorrede: *XIV* 13, 105, 118, 163, 383f., 515

S. 79–128: Lobrede auf den ... Grafen von Turenne (auch in: *Grundriß Redekunst*
[Nr. 72], S. 257–309, *Ausführliche Redekunst* [Nr. 273], S. 495–526): *XIII* 556,
XIV 13, 118, 515

Geschichte der königlichen Akademie der schönen Wissenschaften zu Paris. Nr. 401

Band 1. Hrsg. von Gottsched.

enthält:

S. [III]–XVII: Widmungsode für die Kaiserin Maria Theresia (auch in:
Gesammlete Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 48–55, *Zwey Gedichte* [Nr. 424],
S. 33–41): *XV* 82, 88, 274, 277, 324, 392, 542

S. [XVIII]–XXXIV: Vorbericht: *XIV* 549f.

Neuer Büchersaal. Band 8: *XIV* 241, 266, 267, 341f., 348, 397, 410, 450, 527, *XV* 20,
26, 106, 218, 256, 338, 393, 431f., 446, 451, 619, *XVI* 166, 323, *XVII* 224, 473,
XVIII 389 Nr. 405

Sr. ... Excellenz ... Heinrich Friedrich ... Grafen von Seckendorf ... wie auch ...
Claren Dorotheen ... hat Beÿ feyerlicher Begehung Dero vor 50. Jahren, ao. 1699.
den 16. Maii, Beglückt vollzogenen hohen Beylagers mit dieser geringen
Jubelode ehrerbietigst aufgewartet: *XIV* 236f., 408, 444, 452, 506, 538, 551, *XV* 57,
109f., 117, 134, 142, 167, 218, 518f., 524

Auf die Hochreichsgräfliche Seckendorfsche Jubelhochzeit, welche in Pfingsten des
1749sten Jahres feyerlich begangen worden. In: *Gedichte* 1751, 2 [Nr. 459],
S. 488–491: *XIV* 337, 380f., 442

Auf Sr. Hochreichsgräfl. Excellenz, des Herrn Conferenz=Ministers Herrn
Reichsgrafen von Hennigke Hohes Geburtsfest. 1749. In: *Gedichte* 1751, 2
[Nr. 459], S. 119–122: *XIV* 421f.

So soll mein Dichterrohr, o Du erlauchter Schatten! In: Franz Christoph von Scheyb:
Lobrede auf ... Friedrich, des Heil. Röm. R. Grafen von Harrach zu Rohrau ... zu
Wien 1749. ... abgelesen, S. 108–112: *XIV* 445, *XV* 556, 576, 582, 585f.

Verzeichnis aller Gottschedischen Schriften: *XV* 18f., 45, 54, 377, 548f.¹

1750

Ad Audiendas Benevole Orationes Tres ... Die XVI. Sept. ... Invitat Simulque

¹ In den entsprechenden Briefen und im Register von Band 15 wurde das Verzeichnis der Schriften von J. C. und L. A. V. Gottsched als nicht ermittelt gekennzeichnet. Zumindest das Verzeichnis der bis und inkl. 1749 erschienenen Schriften Gottscheds konnte inzwischen als Anhang zur 4. Auflage der *Ausführlichen Redekunst* von 1750 (Mitchell Nr. 426) im Exemplar der Forschungsbibliothek Gotha (Phil 8° 1370/12) nachgewiesen werden (4 Seiten, unpaginiert).

- Locum Ex Poetica Aristotelis Cap. VII. Circa Finem ... Vindicat: XVI 269, 272, 278, 344, 421, XVII 78f., 136, XIX 50 Nr. 416
- Ad Orationem Solemnem ... A. MDCCL. D. XIX. Sept. ... Invitat Et Ανεκδωτα Quaedam Leibnitiana In Lucem Protrahit: XVI 269, 272, 278, 344, 421, 569, 648 Nr. 417
- Ad Sollemnia Anniversaria Quibus Primam Philosophiae et L. L. A. A. Lauream Decem Optima Spei Candidatis ... D. XIX. Dec. ... Publice Collaturus Est Philosophorum Lips. Ordo, Humaniss. Invitat ... Quaedam De Antiqua Versione Theotisca Magistri Tancredi Praefatus: XVI 421, XVIII 121 Nr. 418
- Die Argonauten, in einer Ode (auch in: Gesammlete Neueste Gedichte [Nr. 423], S. 88–100, Zwey Gedichte [Nr. 424], S. 3–13): XV 142, 163f., 168f., 218, 222f., 225, 234f., 241, 246, 248, 250, 279, 303, 314, 392f., 431, 451, 501, 542 Nr. 419
- Das erhöhte Preußen, oder, Friedrich der Weise: XVI 44, 158–160, 168, 193, 244, 259f., 277, 326, 334, 336, 342, 356, 360–362, 404, 414f., 423, 426, 431, 445, 456f., 472, 489, 502, 523, 528, 542, 557, 567, 569, 595, XVII 54f., 59, 104, 130, 136, 224f., 254f., 330, 478 Nr. 421
- Als Se. Königl. Hoheit ... Herr Friedrich Christian Königl. Churprinz zu Sachsen etc. von Dero Durchlauchtigsten Frau Gemahlinn ... Marien Antonien ... den 23 December des 1750 Jahres ... mit einem Erstgebohrnen Prinzen erfreuet worden (auch in: Gedichte 1751, 2 [Nr. 459], S. 280–284): XVI 426, 429–431, 443f., 451, 475, 517, XVII 419 Nr. 422
- Gesammlete Neueste Gedichte: XV 117, 219, 274–276, 323f., 445, 475f., 507f., 543, 599f., 614, 620f., XVI 6f., 16, 127f., 172f., 179, 243, 647 Nr. 423
enthält:
S. 101–105: Dankschreiben an der Fürstinn von Trautson Durchlauchten nach erhaltenen Kaiserlichen Geschenken: XV 44, 145f., 188–190, 233, 235, 250
S. 105–108: Dankode an Ihro Majest. die Kaiserinn Königin, für die erhaltene kostbare Geschenke: XV 44, 54f., 145f., 188–190, 233, 235, 250, 508, XVI 16 (Erl. 33)
S. 117–124: Cupido eine Fabel: XV 445, XVI 647
- Zwey Gedichte, womit Beyderseits Römisch=Kaiserliche ... Majestäten ... verehret worden: XV 255f., 290, 325, 328, 333, 345f., 378, 543, XVI 7 Nr. 424
- Ausführliche Redekunst. 4. Auflage: XV 257, 405f., 415, 421, 428, 455, 462, XVI 126, XVII 132, XVIII 407, XX 48, 485 Nr. 426
- Singularia Vindobonensia: XV 142, 156, 161, 215, 310, 375, 378, 393, 431, 442, 462, 481, 519, 524, 543, 574, 578, 591, 599f., 602, 604, 607, 614, 626, 630, XVI 4f., 15, 25, 68, 113, 115, 118, 128f., 136, 152, 172, XVIII 72, XIX 24, 27f. Nr. 427
- Vorrede zu: Publius Vergilius Maro: Hirtengedichte ... von Johann Daniel Overbeck: XIII 253f., XIV 254, XV 509, XVI 169f., XVIII 505 Nr. 430
- Neuer Büchersaal. Band 9: XIV 350, 412, 512, XV 27, 36, 218, 252, 267, 299, 338, 369, 374, 385, 394, 431f., 461, 467, 483, 495, 501, 579, XVI 49, 80, 82f., 126, 137, 166, 181, 340, XVII 8, 41, 82, XVIII 536 Nr. 432
- Neuer Büchersaal. Band 10: XV 502, 546, 548, XVI 76, 113, 126f., 137, 143, 172f., 191, 204f., 210, 214f., 231, 254, 258, 286, 298, 314, 321f., 340, 366, 380, 383, 396f., 411, 423, 450, 482, 484, 489, 500, 503, 526, 532, 553, 566, 584, XVII 412, XVIII 155 Nr. 443
enthält S. 192: Sinngedicht auf den Kohlenbrenner: XVI 314, 489
- Erörterung der orthographischen Frage: Ob man Deutsch oder Teutsch schreiben solle? Verfasset und bey der andern Auflage vermehret. In: [Friedrich Wilhelm Weiskern (Hrsg.):] Untersuchung der orthographischen Streitfrage. Wien 1750:

S. 26–52: *XVI* 315, 512

Ode auf das hundertjährige Andenken des ... Westphälischen Friedens. In:
Arckenholtz, Christina von Schweden 2 (1752), S. [227]–238; *NaG* 1753/1,
S. 16–28 (auf 1750 datiert); Deutsche Gesellschaft in Königsberg, Eigene
Schriften 1754, S. 180–191 (auf 1748 datiert): *XVI* 523f., 585, *XVIII* 462,
XIX 12, 132f., 224, 342f., 403, 478, *XX* 189f., 336f., 342, 483, 508

1751

Gedichte. 2 Bände: *X* 25, *XV* 147, 217f., 543, *XVI* 19f., 86, 173, 269, 352, 503, 531f.,
571f., 575f., 610f., 635f., 652, *XVII* 43–45, 83f., 130, 168, 290, 419, *XVIII* 440,
XIX 73, 507, *XX* 42, 48

Nr. 458f.

Band 1 enthält S. 291–304: Auf das andere Protestantische Jubelfest (auch in:
Gedichte 1736 [Nr. 171], S. 85–96): *XVI* 575f., 610, *XVII* 84 (Erl. 8)

Band 2 enthält:

ohne Paginierung: Widmungsgedicht an Maria Carolina von Trautson: *XVI* 571–573,
575f., 611, 635f., 652, *XVII* 43f.

S. 230–242: Als der Verfasser Sein Funfzigstes Jahr zurücklegte. Den 2 Febr. des
1750 Jahres: *XVII* 290

S. 331–341: Wettstreit der Götter und Göttinnen, an dem hohen Theresien=Feste
1750 den 15 Oct. vor der allerhöchsten Kaiserlichen Herrschaft aufzuführen,
entworfen: *XVI* 197f., 311f., 458, 476, 556, *XVII* 84

S. 515–523: Antwortschreiben. An ... den ... Reichs Grafen von Schlick, auf Dero
gnädigstes poetisches Schreiben: *XV* 401f., 406f., 421f., 430, 454f

S. 551–557: An ... Franz Christoph von Scheyb, auf Gaubickolheim ... 1750 im
October: *XVI* 216–225, 306, 311, 318, 328–330, 379–381, 385, *XVII* 84

S. 594–597: An den Arkadier Orestrio: *XVI* 20

S. 625–647: Des Heiligen Augustins Bekehrung. Ein geistliches Drama, oder
Kirchenstück; aus dem Wälschen der Durchlachtigsten Armelinda Thalea,
Königl. Hoheit, auf gnädigsten Befehl übersetzt: *XVI* 91, 207, 353f., 633,
XVII 421

Ode auf die ... Geburt, des Durchlachtigsten Herzogs von Burgund. Leipzig:
Johann Gottlob Immanuel Breitkopf (auch in: *NaG* 1751/11, S. 818–824):
XVIII 39, 88, 92f., 107, 133, 144, 199, 211f., 249, 260, 456f., *XIX* 155

Nr. 460

Ode bey hoher Anwesenheit Beyderseits Königlicher Hoheiten ... auf der
Universitätsbibliothek zu Leipzig, den 8ten May des 1751sten Jahres hergesaget
(auch in: *NaG* 1751/7, S. 496–498 [Nr. 478]): *XVII* 149, 155, 419

Nr. 461

Versuch einer Critischen Dichtkunst. 4. Auflage: *XVII* 266, 277f., 416, *XVIII* 173,
250f., 255, 257, 263, 346f., 368, 407, 484, *XIX* 17, 73, 97, 507, *XX* 48

Nr. 462

Akademische Vorlesung ... über die Frage: Ob man in theatralischen Gedichten
allezeit die Tugend als belohnt, und das Laster als bestraft vorstellen müsse?
(auch in: *NaG* 1751/6, S. 391–405, 1751/7, S. 486–496: *XVII* 121f., 158, 210

Nr. 463

Bernard Le Bovier de Fontenelle: Auserlesene Schriften ... vermehrter ans Licht
gestellt: *XVI* 503, *XVIII* 155, *XIX* 73, 156, 507

Nr. 464

enthält S. [III]–X: Widmung an Henriette Erdmuth von Schönberg: *XVII* 6

Christoph Otto von Schönaich: Hermann ... Mit einer Vorrede ans Licht gestellt,
s. Verzeichnis der in den Briefen erwähnten Schriften, Schönaich
enthält:

Nr. 465

Bl. [a2]r–b3v: Widmung an Wilhelm VIII., Landgraf von Hessen-Kassel: *XVII* 399f.,
415, 491, 495, 497f., 500, 502f., 507 (Erl. 4), 519, *XVIII* 443

S. [I]–XVIII: Vorrede: *XVII* 162, 209, 239, 414, 490–492, 500, *XVIII* 175, *XX* 69

Das Neueste aus der anmuthigen Gelehrsamkeit. Band 1: *XVI* 421, 518, 587, 600,
621f., 639, 661, 664, *XVII* 7, 10f., 16, 24, 72, 93, 98f., 113, 119, 133, 139, 147f.,
154, 167, 169f., 179, 188f., 192f., 205f., 219–223, 226f., 232, 240, 250f., 271, 290,

- 299, 302, 312, 318, 320, 324, 328, 330f., 337, 344, 346, 360, 362, 366, 388 (Erl. 1), 403, 412, 417, 422, 430, 435, 438, 464, 479f., 484, 486, 505, 510, 516, *XVIII* 3, 8, 14, 16, 27, 30, 32, 48, 50, 63, 78f., 82, 117f., 135, 144, 155, 158, 161, 195, 250f., 256, 266, 282, 340, 346
Nr. 473
enthält S. 261–266: Übersetzung der 6. Satire von Antioch Dimitrijewitsch Kantemir: *XVII* 118, 144, 328, 331, 385f., 404f., *XIX* 233, *XX* 43
- Sachsens Getreueste Wünsche ... Bey der Hohen Nahmensfeyer Dreyer ...
Friedriche, Den 5ten März des 1751sten Jahres als ein Vorspiel auf der Leipziger Schaubühne aufgeführt: *XVI* 617, 634, 638, *XVII* 54, *XX* 411, 416
- Trauergedicht auf Christian Stieff. In: Wohlverdientes Ehren=Gedächtniß, welches dem Hochedlen ... Herrn Christian Stieff ... nach seinem am 8ten des Brachmonats im 1751. Jahre erfolgten Tode aufgerichtet worden. Breslau: Carl Wilhelm Graß, [1753], S. 4f.: *XVII* 185, 362
- Elegie. In: Daniel Wilhelm Triller (Hrsg.): Wohlverdientes Ehrengedächtniß der ... Maria Henrietta Trillerin, geborner Thomäin. Hamburg: Christian Herold, 1754: S. 129–133: *XVII* 315, 425
- Als der Hochgebohrne Herr, Herr Johann Friedrich Ernst, Freyherr von Friesen, ... mit ... Fräulein Christiana Jacobina, Reichsgräfin von Werther ... im Augustmonate des 1751 Jahres zu Eytra vermählet wurden: *XVII* 241–243
- 1752**
Ad Actum Coronationis Poeticae Solennem ... Invitat. [Leipzig: Breitkopf, 1752]; auch in: Lorberkranz Schönaich [Nr. 505], S. 3–22, Übersetzung S. 23–44: *XIX* 242, 248f., 259, 270, 299, 302, 321, 328, 334, 360, 417, 442, 444
Nr. 500
- De Quibusdam Poetis Medii Aevi Veritatis Evangelicae Testibus: *XX* 17, 106, 500
Nr. 501
- Ad Audiendos Oratores Quatuor ... Contra Roussaui ... Criminationes ... Invitat: *XIX* 368, 372f., 379, 383f., 398f., 404, 442, 458, 502, *XX* 36, 328f.
Nr. 502
- De Temporibus Teutonicorum Vatum Mythicis: *XX* 107, 197, 241, 264, 275, 351, 362, 391, 500
Nr. 503
- Grundlegung einer Deutschen Sprachkunst. 3. Auflage: *XVII* 142, 378, 416, *XVIII* 444, *XIX* 10, 18, 38, 73, 76, 100, 102, 153, 156, 204f., 262, 278, 393, 425, 428, 50, *XX* 238, 285, 422, 486, 508, 553, 556
Nr. 504
- Der Lorberkranz, welchen ... Freyherr von Schönaich ... erhalten hat: *XIX* 242, 244, 309, 360, 444, 456f., 486f., 507, *XX* 40, 119, 159, 163, 187, 242, 244, 309, 360, 444, 456f., 486f., 507
Nr. 505
enthält S. 45–62: Oratio Solemnis In Ipsa Coronationis Poeticae Panegyri ... Habita, deutsche Übersetzung S. 63–88: *XIX* 242, 249, 256f., 259f., 270, 360f., *XX* 160, 187
- Heinrichs von Alkmar Reineke der Fuchs ... übersetzt: *XVIII* 178, 556, *XIX* 73, 221f., 407, 415f., 498f., 507, 517–519, *XX* 38, 88f., 98, 103f., 159f., 163, 195, 240, 243, 258, 269, 295, 324, 382, 390, 500
Nr. 507
enthält S. 15–52: Einleitung, von dem Urheber, wahren Alterthume, und großen Werthe, dieses Gedichtes: *XX* 103, 258, 269
- Das Neueste aus der anmuthigen Gelehrsamkeit. 1752: *XVIII* 46, 103f., 196, 200, 202, 250f., 262, 264, 282, 308, 311, 323f., 334, 357f., 366, 368, 377, 388, 390, 417–419, 434, 444, 447f., 479, 481, 485, *XIX* 35, 38, 53, 100, 105, 114, 156, 161, 175, 177, 184, 204, 268, 278f., 288, 309, 312, 320, 323, 329, 353, 413f., 425, 431, 435, 450, 454, 459, 477f., *XX* 10, 13–15, 36, 55, 101, 122f., 133, 145, 150f., 212, 218, 235, 312, 390, 408, 427, 500
Nr. 508
enthält:
S. 62–72: Bescheidenes Gutachten, was von den bisherigen christlichen Epopeen der Deutschen zu halten sey? [inkl. der Fabel Die ungleichen Dichter, S. 73f.]

S. 205–220: Gutachten, von der heroischen Versart unsrer neuen biblischen Epopeen:
XVIII 263–265, 280, 388, 522, 565, *XIX* 6, 88–91, 136, 218, 269 Nr. 510

Ode auf das hundertjährige Andenken des ... Westphälischen Friedens s. 1750

Ottokar, oder das ersiegte Preußen. Ein Heldengedicht. In: Deutsche Gesellschaft
Königsberg, Eigene Schriften 1754, S. 32–48: *XI* 131, 265, 447, 516, *XIII*
150f., *XIV* 385, *XV* 214, *XIX* 13, 279, *XX* 32–48: S. 189, 507

Vertheidigung der Gelehrsamkeit, und sonderlich der schönen Wissenschaften,
gegen den Herrn Rousseau, aus Genf. Am höchsten Geburtsfeste Sr. Kön. Hoheit
des Durchlauchtigsten Königl. Churprinzen zu Sachsen, in dem philosophischen
Hörsale zu Leipzig unternommen: *XX* 12f., 76, 91, 161f., 188

1753

Zu der feyerlichen Begehung des hohen Friedrichstages, Welche nächsten 5^{ten} des
Märzmonaths 1753. ... die Gesellschaft der freyen Künste veranstaltet hat, Werden
alle Gönner ... eingeladen: *XX* 436, 447, 454, 464, 498, 500, 544f.
enthält S. 3–9: Von der Akademie der Arkader zu Rom: *XX* 539 Nr. 529

La Grammaire Allemande: *XIX* 156f. Nr. 531

Kern der Deutschen Sprachkunst: *XIX* 425 Nr. 532

Le Maitre Allemand: *XIX* 156f., 355–358, *XX* 551–553, 557 Nr. 533
enthält Bl. [(2r–)(4r)]: Widmung an die Dauphine Maria Josepha: *XX* 551f.

Christoph Otto von Schönaich: Hermann ... Mit einer Vorrede ans Licht gestellt.
2. Auflage, s. Verzeichnis der in den Briefen erwähnten Schriften, Schönaich Nr. 535

Das Neueste aus der anmuthigen Gelehrsamkeit. 1753: *XX* 84, 155, 196, 260, 262,
287, 337, 342, 387, 413, 417, 442, 456, 483, 497, 505, 539, 551, 564 Nr. 536
enthält S. 85–99: Nachricht von dem fernern Verlaufe des berühmten Zwistes,
zwischen dem Herrn Prä. Von Maupertuis und dem Herrn Rath König: *XX* 390

Ode auf das hundertjährige Andenken des ... Westphälischen Friedens s. 1750

Verzeichniß der sämmtlichen, sowohl auswärtigen, als einheimischen,
Ehrenmitglieder der Gesellschaft der freyen Künste in Leipzig, nach der Zeit ihres
ehemaligen Eintritts in die Gesellschaft: *XX* 353, 436, 465, 498

Zwo Reden womit der hohe Friedrichstag den 5ten März 1753. in vornehmer und
zahlreicher Versammlung, unterthänigst verehret worden. Nebst der
Einladungsschrift und einer Zugabe: *XX* 474, 531, 551

1754

Ode auf das hundertjährige Andenken des ... Westphälischen Friedens s. 1750

Ottokar, oder das ersiegte Preußen s. 1752

1757

Le Maitre Allemand. 2. Auflage: *XX* 552 Nr. 663

1758

Beobachtungen über den Gebrauch und Misbrauch vieler deutscher Wörter und
Redensarten: *XX* 556 Nr. 690

Unveröffentlichte Werke

Poesie der Preußen: *I* 58, 59, 100, 114, 182, 183, 184, 211, 212, 306, 352, *II* 58, *X* 290

Geschichte der deutschen Sprache und Poesie: *XI* *XII*, *XII* VII–XIV, *XIII* VIII–XIII, *XVI* 106, 149, 284f., 413,
XVII 138, 245, *XVIII* 232, *XX* 18, 257

Deutsches Wörterbuch: *XVI* 106, 149, *XVII* 105, *XVIII* 364, *XIX* 41, 77, 79, 113, *XX* 557

Entwurf zur Errichtung einer Akademie der Wissenschaften in Wien: *XV* 63, 73f., 110f., 146, 250

Verzeichnis der Schriften von J. C. und L. A. V. Gottsched, s. 1749

Ausgabe der Werke von Martin Opitz: *II* 287, 321, 322, 346, 355, 356, 357, 358, 373, 398, 421, 442, 460, 473, 508, 532, *III* 20, 55, 86, 135, 136, 279, 451, *IV* 124, *V* 348, 398, 404, 411, *VI* 166f., 472, 498f., 529, 534

Herrn D. Johann Valentin Pietschen ... Gesamlete Poetische Schrifften [Nr. 28], 2. Auflage: *VI* 253f., 259, 273, 291f., 298, 467f.

Gedicht auf Luise Dorothea, Herzogin von Sachsen-Gotha, im Namen von Gustav Adolf von Gotter: *VI* 250, 254, 260, 273, 285, 292, 295, 299

Gespräch von dem Zustande menschlicher Seelen nach dem Tode: *IV* 199, 200

Übersetzung von Aristoteles: *De arte poetica*: *II* 237, 472, *IV* 290, *XI* 562, *XVI* 319–321, *XVII* 79, 136, *XVIII* 79, 136

Übersetzung von Quintus Horatius Flaccus: *Epodae* 15: *IV* 520, 521, 525

Übersetzung von Hermann Hugo: *Von der Reuterey, in dem alten und neuern Kriegswesen*: *II* 560

Übersetzung von Simon Pelloutier: *Histoire des Celtes*: *XVII* 317f., 356, 430f., *XVIII* 317f., 356, 430f., *XIX* 482

Übersetzung von Ehrenfried Walther von Tschirnhaus: *IX* 80, 201, *X* 48

Verse zu Johann Elias Ridinger: *Lehrreiche Fabeln*: *X* 478f., 572f.

Italienische Übersetzung des *Sterbenden Cato* (1749): *XIV* 363f., 450, 499

Christoph Heinrich von Schröderß' deutsche Übersetzung der *Singularia Vindobonensia*: *XVI* 129, *XIX* 24f., 27f., 246, 278

Jean Henri Samuel Formeys französische Übersetzung der *Weltweisheit*: *VIII* 477, *IX* 14f., 42, 187

Jean Simon Le Blancs französische Übersetzung der *Weltweisheit*: *XI* 83f., 96

Jean Pierre Bellay de la Chapelles französische Übersetzung der *Sprachkunst*: *XVI* 79, 193f., 277, 400f.

Friedrich Benedict von Wolffs französische Übersetzung der *Sprachkunst*: *XVI* 57f., 400f.

Anonymus: Lateinische Übersetzung der *Sprachkunst*: *XIX* 219f.

Luise Adelgunde Victorie Gottsched

1731

Anne-Thérèse von Lambert: *Neue Betrachtungen über das Frauenzimmer*, aus dem Französischen übersetzt durch ein junges Frauenzimmer aus *** und herausgegeben von einem Mitgliede der Deutschen Gesellschaft in Leipzig. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1731: *I* 451, *II* 55, 56, 57, 84, *III* 292, 418, *XIII* 83

enthält:

S. 49–78: Der Übersetzerin Eigene Gedichte: *II* 58, *III* 292

1733

An dem Geburts=Tage Ihro Rußischen Käyserl. Majestät Anna Joannovna den 28. Jan. a. st. 1733. In: Gomez, Der Sieg der Beredsamkeit (1735), S. 85–93: *II* 370, 392, 393, 451, 528, *XIII*

1734

Aus dem Sammler (Glaneur) vom Jahr 1733. den 26. März. Vergleichung des Theophrasts und des Hrn. v. la Bruyere. In: Runckel 1, S. 191–197; Ueber den Nutzen der Schauspiele. In: Runckel 1, S. 197–207: *III* 296

Quintus Horatius Flaccus: Oden: *III* 155, 296

1735

Joseph Addison: Cato, Ein Trauerspiel, Aus dem Englischen ... übersetzt. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1735: *III* 273, 296, 390, 425, *IV* 9, 17, 31, 59, 63, 96, 119, 154, 155, 183, 205, *V* 396, *VI* 412, *XIII* 83, *XX* 461

Madeleine-Angélique Poisson de Gomez: Der Sieg der Beredsamkeit ... übersetzt. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1735: *III* 53, 267, 273, 292, 328, 359, 377, 417, *VI* 563, *X* 437, *XIII* 83
enthält S. 69–99: Anhang Einiger Gedichte: *XIII* 85

1736

Die Pietisterey im Fischbeyn=Rocke; Oder die Doctormäßige Frau. Rostock [Leipzig] 1736 u. ö.: *IV* 196, 205, 308, 309, 315, *V* 90, *VI* 243, 248, *IX* 48, *XX* 547

Johann Mariae Maxes ... allerneuste Vorschläge zu Verbesserung des deutschen Schulwesens. In: Beiträge 4/15 (1736), S. 416–443: *IV* 334, 336, 346, 347, *VI* 109, *VII* 144

Freye Uebersetzung der Epitre Chagrine in den Poësies de Mad^{me} Deshoulières. Tom. I. pag. 32. übersetzt 1736; Uebersetzung einer anderen Epitre Chagrine. In: Pope: Lockenraub: S. 47–56: S. *VI* 51, 60, *XIII* 84

1737

Ach bedenket doch einmahl; Ich weiß, mein GOtt, daß deine Huld. In: Gottschald, Universal=Gesang=Buch, S. 682, Nr. 850, S. 746f., Nr. 916: *IV* 28, 312

Schreiben an die Verfasser der critischen Beyträge. Helmstädt, den 17 Jenner des Jahrs 1737. In: Beiträge 4/16 (1737), S. 611–644: *IV* 467, 553, *V* 26, 111, 190

Von der Spielsucht. In: Johann Jacob Gottschald (Hrsg.): Theologia in Hymnis, Oder: Universal=Gesang=Buch. Leipzig: Johann Christian Martini, 1737, *VI* 682: S. 151

Barbier: Cornelia, die Mutter der Grachen, s. 1741

Voltaire: Alzire, oder Die Amerikaner, s. 1741

1738

Antwort der Theologischen Fakultät zu R--k, auf [Johann Joachim Spalding:] Der Wolffischen Philosophie Bittschrift an die Academie zu R** ans Licht gestellt von Einem Liebhaber der Wahrheit. Frankfurt; Leipzig 1738: *V* 246, 260, 263, 269, 270, 306, *VI* 228, 557

Schreiben. An dem Geburtstage ihres Gatten, den 2ten Februar 1738. In: L. A. V. Gottsched, Kleinere Gedichte, S. 112–117: *V* 305, 314

1739

Horatii, Als Eines Wohlerfahrenen Schiffers, treumeynender Zuruff An alle Wolfianer, In einer Rede über die Worte der XIV. Ode des 1^{ten} Buchs betrachtet; Wobey zugleich die Neuere Wolfische Philosophie gründlich widerleget wird. [Göttingen] 1739: *V* 262, 263, 270, 271, 277, 306, 307, 329, 332–335, 338–342, 352, 353, 361, 365, 366, 372, 433, 439, 464, 484, *VI* 96, 140, 155, 182, 212, 227f., 235f., 329, 427, 496f., 556, 571

Triumph der Weltweisheit, nach Art des französischen Sieges der Beredsamkeit der Frau von Gomez, Nebst einem Anhang dreyer Reden. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1739: *IV* 31, 32, *VI* 52, 70, 78, 128, 132f., 140f., 154–157, 187, 189, 225, 238f., 283f., 350f., 374, 391, 395, 481, 496, 589, *VII* 19f., 66, 86, 97, 424, *IX* 210, *XIII* 85, *XV* 412, *XVI* 309, 348, 384, 468, 541, *XVII* 471, *XVIII* 471

enthält:

S. 107–[170]: Der Frau von Gomez Sieg der Beredsamkeit. Aus dem Französischen übersetzt: *VI* 283, 496, *VII* 86

S. 173–197: Daß ein rechtschaffener Freund ein Philosoph seyn müsse: *VI* 128, 140, 150, 481, *VII* 393, *X* 29

S. 198–224: Das Lob der Spielsucht: VI 151, 180, 284

S. 225–239: Auf den Namenstag eines guten Freundes. Nach Art gewisser großen Geister zusammengeschrieben: VI 522

[Joseph Addison, Richard Steele:] Der Zuschauer. Aus dem Englischen übersetzt [von J. C. Gottsched, L. A. V. Gottsched und J. J. Schwabe]. 9 Bände. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1739–1744 (Mitchell Nr. 216, 225f., 235f., 260f., 278, Band 9 übers. von J. J. Schwabe): V 419, 430, 435, 436, 461, 471, 476, VI 7f., 14, 52, 70, 76, 78, 117, 161, 180, 187, 230, 233, 287, 312, 315, 326, 355, 357, 385f., 487, 578, 585, 591, 604, VII 26, 174, 194, 201, 234, 441, 486f., VIII 381f., IX 8, 130, 176, 209, 220, X 351, 395, 418, 512, XI 207, XIII 83, XIV 464, XV 416, XVI 288f.

1740

Sendschreiben eines Anonymi aus Anspach, An einen Fränckischen Cavalier, darin berichtet wird, was sich ohnlängst mit Herrn X. Y. Z. dem Jüngern zugetragen als derselbe wegen der Lehre von der Besten Welt zur Verantwortung gezogen worden. [Berlin: Ambrosius Haude,] 1740. In: Horatii Zuruff, 1740, 2. Paginierung, S. 1–22: V 419, 425, 426, 433, 438, 439, VI 14, 66, 125, 140, 155, 228, 236, 329, 354, 369, 375, 377f., 385f., 398, 402f., 406, 414f., 427, VII 141

Horatii Als eines wohlerfahrenen Schiffers, treu=meynender Zuruff an alle Wolfianer; Entworfen von X. Y. Z. dem Jüngern. [Berlin: Ambrosius Haude,] 1740: VI 66, 180, 182, 236, 329, 354, 369, 375, 377f., 381, 385f., 398, 402f., 406, 414f., 427, 558, 571, VII 150, 154, 161f., 166, 289, 516, VIII 297, XI 352

John Eachard: Untersuchung der Ursachen und Gelegenheiten, Welche zur Verachtung der Geistlichen und der Religion Anlaß gegeben, Aus dem Englischen durch eine geschickte Feder ins Deutsche übersetzt. Berlin: Ambrosius Haude, 1740 (auch in: Gottsched, Grundriß, 1743, S. 487–642): VI 433, 478, 484, 502f., 509f., 518f., 521, 525, 531, 533, 548f., 551, VII 34f., 47f., 54, 61, 87, 100, 106, 108, 114, 149, 166, 179f., 182, 395f., IX 162f., XI 354, 545, XIII 83, XV 183f., 472, 534

Auf Desselben Geburtsfest, den 2. Febr. 1740. In: L. A. V. Gottsched, Kleinere Gedichte, S. 52–54: VI 351, 366, 374, 388, 395

Schreiben der Wahrheit, an Se. Hochgebohrne Excellenz, den Herrn Reichsgrafen von Manteufel, Dessen Verdienste ihn über alle seine Titel erheben, An Dessen Geburtstage den 22. Julii 1740. Nebst Plutarchs Abhandlung, daß ein Weltweiser hauptsächlich mit Königen und Fürsten umgehen solle, übersandt: VI 649, 654, 660f., VII 7, 12, 16, 22, 32, 48, 62, 82, 92, 365

Ode auf die Gedächtnißfeyer der vor dreyhundert Jahren Erfundenen Buchdruckerkunst. In: Gepriesenes Andencken, S. 65–72: VII 235, 255, 287f.

Schreiben an die Verfasser der crit. Beyträge wegen Herrn Prof. D == Abhandlung von der frostigen Schreibart. In: Beiträge 6/24 (1740), VII 668–677: S. 46, 486

1741

Auf das Absterben der Tit. Frauen Johannen Sophien Richterinn, gebohrnen Börnerinn. Den 8. Decembr. 1741. In: L. A. V. Gottsched, Kleinere Gedichte, S. 83–85: IX 397

Charles de Marmontel de St. Denis de Saint-Evremond: Die Opern, Ein Lustspiel, von fünf Aufzügen (5. Aufzug von L. A. V. Gottsched übersetzt). In: Schaubühne 2, S. [77]–162: II 129, VII 407

Marie-Anne Barbier: Cornelia, die Mutter der Grachen, ein Trauerspiel. Aus dem Französischen ... übersetzt. In: Schaubühne 2 (1741), S. [163]–230: VI 665, VII 387, XIII 84

Joseph Addison: Das Gespenste mit der Trummel, oder der wahrsagende Ehemann. Ein Lustspiel ... nach dem Französischen des Herrn Destouches übersetzt. In: Schaubühne 2, S. [231]–358: VII 387, 397, 485, XIII 84, XVI 504

Pierre Bayle: Historisches und Critisches Wörterbuch, nach der neuesten Auflage von 1740 ins Deutsche übersetzt. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1741–1744, s. Mitchell Nr. 234, 256, 276, 281

Gabrielle Emilie du Châtelet, Jean-Jacques Dortous de Mairan: Zwo Schriften, welche von der Frau Marquis. von Chatelet ... und dem Herrn von Mairan ... Das Maaß der lebendigen Kräfte betreffend, gewechselt worden. Aus dem Französ. übersetzt. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1741: VII 508, 515f., 521, 528, 561f., 583f., XIII 84, XVII 473, 478, XVIII 100
enthält Bl. [6r–8v]: Schreiben der Uebersetzerinn an die Frau Marquisinn von Chatelet: IX 257, X 203

Philippe Néricault Destouches: Der Verschwender, oder die ehrliche Betrügerinn. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Aus dem Französischen ... übersetzt. In: Schaubühne 3, S. [63]–194: VIII 159, XIII 84

Philippe Néricault Destouches: Der Poetische Dorfjunker. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Aus dem Französischen ... übersetzt. In: Schaubühne 3, S. [443]–560: VIII 152, IX 205, XIII 84, XX 133, 420, 470

Voltaire: Alzire, oder Die Amerikaner. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Aus dem Französischen ... übersetzt. In: Schaubühne 3, S. [1]–62: VI 666, VII 337, VIII 159, XIII 84, 354, XIV 564, 567, XVI 504

1742

An Herrn Abt Mosheim, auf seine dritte Eheverbindung. In: L. A. V. Gottsched, Kleinere Gedichte, S. 124–126: VIII 76, 148, 219f., 222f., 454

Molière: Der Menschenfeind. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Aus dem Französischen ... übersetzt, von L. A. V. G. In: Schaubühne 1, S. [241]–328: XIII 84

Charles Rivière Dufresny: Die Widersprecherinn. Ein Lustspiel in einem Aufzuge ... übersetzt von L. A. V. G. In: Schaubühne 1, S. [495]–536: IX 227, XIII 84, 593f.

Der Freydenker; oder Versuche von der Unwissenheit, dem Aberglauben, der Gleisnerey, Schwärmerey und Betrügerey etc. ... Aus dem Englischen übersetzt. Berlin: Ambrosius Haude, 1742: S. IX 8, 27–29, 44f.

1743

Die ungleiche Heirath, ein deutsches Lustspiel in fünf Aufzügen. In: Schaubühne 4, S. [69]–184: IX. 197, 227, 287f., 390, X 41, 86, XIII 85, XVII 27, 169 (Erl. 4), 192 (Erl. 2), 205 (Erl. 3), 301, 320f., 370, 460, XVIII 15f., 387

1744

Panthea, Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. In: Schaubühne 5, S. [1]–66: X 86, 109, 118, 152, 292, 350, XI 406, XIII 85, XVII 66

Die Hausfranzösin, oder die Mammsell. Ein deutsches Lustspiel, in fünf Aufzügen. In: Schaubühne 5, S. [67]–190: X 86, 109, 118, 151, 528, XI 26, XIII 85, XIV 573, 578

Alexander Pope: Lockenraub, ein scherzhaftes Heldengedicht. Aus dem Englischen in deutsche Verse übersetzt, von Luise Adelgunde Victorie Gottschedinn. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1744: VI 412f., X 113, 127, 133, 151f., 203, 270, 285, 345, XIII 3, 83, XIV 154, 521, XV 583, XVII 373f., 473, XIX 233, XX 399, 456, 547

1745

[Joseph Addison, Richard Steele:] Der Aufseher, oder Vormund. Aus dem Engländischen ins Deutsche übersetzt von L. A. V. G. 2 Teile. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1745: X 513, 542, 585, XI 10, 19f., 41f., 47, 58f., 68, 72, 131, 181, 207, 312, 323, 556, XIII 83, XV 417, XVI 288f., XIX 335f.

Das Testament, ein deutsches Lustspiel in fünf Aufzügen. In: Schaubühne 6, S. [81]–204: X 477, 573, XI 331, XIII 65, 85, XVII 169 (Erl. 4), 192 (Erl. 2), 205 (Erl. 3), 301, 320f., 370

Herr Witzling, Ein deutsches Nachspiel in einem Aufzuge. In: Schaubühne 6, S. [509]–551: X 477, 573, XVI 615

Daß ein guter Redner ein Schweizerianer seyn müsse. In: [Friedrich Melchior Grimm:] Volleingeschancktes Tintenfaß eines allezeit parat seyenden Brieff Secretary ... vergezierrathet von R. D. Vito Blauroeckelio. [Halle: Hemmerde,] 1745, S. 81–100: X 496, 516f., XV 192, 201, 236

Übersetzung von: Edward Young: Love of Fame: XII 94

1746

Von der wahren Ehre [1746]: In: Die Vernünftigen Tadlerinnen. Teil 1. 3. Auflage. Hamburg: Conrad König, 1748 [Mitchell Nr. 364], S. 295–305: *XI* 473

1747

Eine Beschreibung des künstlichen Magneten, der von dem geschickten Servington Savery in London erfunden worden. In: Neuer Büchersaal 5/6 (1747), S. 544–551: *XII* 525, 553

Die gestürzten Freymäurer. Oder Folge des Buches: Der verrathene Freymäurerorden, betitelt. Berlin; Leipzig: Jean Neaulme, Etienne de Bourdeaux, 1747: *XIII* 3, *XIV* 21

Pierre de Marivaux: Der Païsan parvenu, oder glücklich gewordene Bauer: *XIII* 3f.

1748

Rezension von: Johann Andreas Pfeffel: Güldene Aepfel. In: Neuer Büchersaal 6/3 (1748), S. 274–279: *XIII* 50, 225

Ein Männlein heisst C**pz***us: In: Poetische Neuigkeiten 1748 (17. Stück vom 6. Mai), S. 132–136: *XIII* 356f., 400f.

Anmerkungen über die im 9, 11, und 12ten Blate befindliche Abhandlungen von der Rechtschreibung. In: Vergnügte Abendstunden 1748 (18. Blatt vom 26. Oktober und 19. Blatt vom 2. November), S. 137–142, 145–149; unsere Ausgabe, Band 13, Nr. 184: *XIV* 69–72

1749

Geschichte der königlichen Akademie der schönen Wissenschaften zu Paris ... Aus dem Französischen übersetzt. 10 Bände. Leipzig: Johann Paul Krauß, 1749–1757: *XIII* 490, 532, *XIV* 446f., 548–550, *XV* 6, 29, 88, 185, 192f., 244, 274, 277, 312, 323, 361, 380f., 392, 544, *XVI* 85, 115, 178, 309, 311, 331, 345–347, 379, 478f., 497, 577f., 610, *XVII* 85f., 128f., 156, 158, 442, *XVIII* 71, 80, 83, 186–189, 249, 251, *XIX* 190, 342, *XX* 113, 183

Neue Sammlung auserlesener Stücke, aus Popens, Eachards, Newtons und andrer Schriften übersetzt von Luise Adelg. Vict. Gottschedinn. Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1749: *XV* 128, 218, 357, 404, 440f., *XVI* 229, *XX* 360

enthält S. 1–132: Alexander Pope: Versuch über Homers Leben, Schriften und Wissenschaft. Aus dem Engländischen übersetzt: *XVI* 202

1750

Geschichte der königlichen Akademie der schönen Wissenschaften zu Paris ... Aus dem Französischen übersetzt von Luise Adelgunden Victor. Gottschedinn. Band 2. Leipzig: Johann Paul Krauß, 1750: *XV* 185, 193, 312 enthält Bl. [2r]–[8r]:

Allerunterthänigstes Dankschreiben an der Allerdurchlauchtigsten und Allergroßmächtigsten Römischen Kaiserinn, wie auch Königin in Ungarn und Böhme etc. (auch in: Gottsched, Gesammelte Neueste Gedichte [Mitchell Nr. 423], S. 125–132, Gottsched, Zwey Gedichte [Mitchell Nr. 424], S. 42–49): *XV* 189f., 201, 232, 243–245, 288f., 429f.

[Franz Christoph von Scheyb:] Abhandlung, von der Unnützlichkeit der scholastischen Art, zu studieren, so wie sie in den Schulen der Katholischen in Deutschland getrieben wird, an einen großen Staatsmann weil. Kaiser Karls des VI. von einem gelehrten von Adel gerichtet, und jetzt aus dessen französischer Handschrift übersetzt. In: Neuer Büchersaal 1750, 9/2, S. 156–165, 9/3, S. 245–259, 9/4, S. 336–349, 9/5, S. 408–424, 9/6, S. 524–548: *XV* 472, 534, *XVI* 15, 113, 117, 218, 378, *XIX* 411

1751

Françoise de Graffigny: Cenie, s. 1753

1753

Sammlung aller Streitschriften, die neulich über das vorgebliche Gesetz der Natur, von der kleinsten Kraft in den Wirkungen der Körper, zwischen dem Hn. Präsidenten von Maupertuis, zu Berlin, Herrn Professor König in Holland, u.a.m. gewechselt worden. Unparteyisch ins Deutsche übersetzt. [Leipzig] 1753: *XX* 315, 336

Françoise de Graffigny: Cenie, oder Die Großmuth im Unglücke. Ein moralisches Stück, in fünf Aufzügen. ... übersetzt. Wien: Krauß, 1753 bzw., zusammen mit einer weiteren Übersetzung, Leipzig: Bernhard Christoph Breitkopf, 1753: *IV* 31, *XVI* 591, 639, *XVII* 10f., *XX* 311, 412, 416, 461, 470, 561f.

Der Königlichen Akademie der Aufschriften und schönen Wissenschaften zu Paris Ausführliche Schriften. 2
Bände. Leipzig: David Siegert 1753/54: *XVII* 304, *XVIII* 132, 143f., *XIX* 200

Unveröffentlichte Werke

Übersetzung (vor 1731) von: Marie Madeleine Pioche de La Vergne de La Fayette: *La Princesse de Clèves*. Paris
1678 u. ö.: *II* 57, *III* 328

Übersetzung des Shaftesbury: *IV* 12, 105

Übersetzung von Voltaire: *Epître à Mr. de Genonville*: *VI* 232, 241, 267, 285

Geschichte der deutschen Lyrik: *XIII* XII–XIV, 490, 532, 542, *XIV* 149f., *XX* 554