



## COLLOQUE

Organisé par François DÉROCHE,

CHAIRE HISTOIRE DU CORAN TEXTE ET TRANSMISSION

## Le livre dans le monde musulman. Histoire et techniques

*The book in the Islamicate world.  
History and techniques*

15 & 16 mai 2025

Les études sur la matérialité et l'histoire du livre manuscrit dans le monde arabo-islamique permettent de mieux comprendre une tradition qui s'est étendue sur dix-huit siècles - l'imprimerie n'ayant commencé à jouer un rôle effectif qu'à une date tardive. C'est donc d'un patrimoine énorme dont il est question, patrimoine dispersé sur une zone géographique qui s'étend des rives de l'Atlantique jusqu'aux archipels du Pacifique, des steppes de l'Asie centrale jusqu'aux côtes africaines de l'Océan indien. Sans prétendre épuiser la richesse et la diversité d'un domaine qui suscite de nombreuses recherches, le colloque propose quelques aperçus en mettant en avant certaines des approches qui caractérisent les études en cours.

### JEUDI 15 MAI

Amphithéâtre Halbwachs

9h15 Introduction

9h30 Cl. Colini,  
*The booklet and the multivolume set  
in the history of the Qur'anic book*  
(avec Alba Fedeli, Giuseppe Marotta,  
Sowmeya Sathiyamani)

10h00 F. Déroche  
*La reliure marocaine médiévale à la  
lumière de la collection de l'Escorial*

10h30 *Pause café*

11h00 M. Sahragard  
*A Newly Discovered Manuscript from the Ghaznavid  
Court Scriptorium: A Codicological Study of  
a Fragmentary Qur'an dated 434 AH/1042 CE*

11h30 M. Bernardini  
*La donation d'un Shāhnāme safavide à la Biblioteca  
Medicea Laurenziana en 1093/1682-3 par  
le Ḳapūdan-i deryā Muṣṭafā Muṣāḥib, d'après  
des documents de l'Archive d'état de Florence*

12h00 *Pause déjeuner*

14h00 L. Tahali  
*Une bibliothèque errante : essai de restitution  
des manuscrits de Muḷāy Zaydān disséminés  
hors de l'Escorial*

14h30 J. Jabbour  
*Avicenne à Topkapı. Les recueils avicenniens  
du catalogue de 'Aṭūfī (1502-1504)*

### VENDREDI 16 MAI

Amphithéâtre Mireille Delmas-Marty

9h30 S. Fani  
*Strategies of the Early Modern International Book  
Trade: Acquisition and Sales by Diplomats, Scholars,  
and Booksellers in the Islamicate World*

10h00 D. Riedel  
*Early British Collectors and the Manuscript  
Trade in India and Iran before the 1820s:  
The Persian Collections of the Ouseley Brothers*

10h30 *Pause café*

11h00 Chr. Rauch  
*Data-Supported Collection History –  
Provenance Information in the Qalamos Portal  
Using the Example of the Berlin Collection*

11h30 S. Bağcı  
*Revising the Iskendernāme: Akkoyunlu and Safavid  
Turkmen manuscripts of Ottoman legendary history*

12h00 *Pause déjeuner*

14h00 A. Gallop  
*Qur'anic art in Southeast Asia:  
Localising the Sulawesi diaspora geometric style*

14h30 B. Liebrecht  
*The Manṭiq al-waḥṣ and the Early Arabic Illustrated Book*

15h00 *Pause café*

15h30 L. Raggetti  
*Abū al-'Alā ibn Zuhr, His Library, and the 'Galenic  
Book Club': Bibliophilia, Indirect Tradition, and the  
Transmission of Knowledge in Islamicate Scholarship*

16h00 H. Sievert  
*Traces of Lost Books.  
What did high-level bureaucrats read before 1840?*

16h30 Conclusions



COLLÈGE  
DE FRANCE  
— 1530 —



La Fondation Hugot  
du Collège de France  
— 1979 —



FONDATION  
MAX VAN BERCHEM  
GENÈVE